



Christie
Pandoras Box



CHRISTIE[®]

操作更简单、功能更强大的实时显示控制

科视Christie潘多拉魔盒软件许可

科视Christie®潘多拉魔盒®是我们屡获殊荣的实时视频处理和显示控制系统, 让用户完全控制整个工作流 - 从项目构思到最终实现。

潘多拉魔盒将无限的创意空间与高可用性和可靠性相结合, 实现效率最大化。这是一组强大的工具, 用于创造令人赞不绝口的视觉体验。

一个创意, 一套系统, 一次完美的显示效果。

产品亮点

科视Christie潘多拉魔盒软件许可作为软件解决方案非常适合固定安装、企业现场活动以及各种建筑投影和艺术装置(如博物馆和剧院)等应用场景中具有多媒体需求的专业人员。潘多拉魔盒不仅拥有高性能的专业功能, 也兼具了低成本等特点。

单一许可证满足所有需求

潘多拉魔盒软件许可证将任意硬件系统变为强大的媒体服务器。虽然只是单一许可证, 潘多拉魔盒 V8却包含完整的功能集。

无限制视频图层/效果

无限制视频图层使用户能够根据特定需求组织编程。虚拟三维灯光将真实反射和阴影应用到对象和平面元素。每层数量不限的效果或输出突出实时合成系统的灵活优势。



多用户控制

受益于多位操作人员的综合效率。将工作负载分解为不同的任务, 如变形、内容编码和时间线编程, 或在相同的序列上同时工作。

使用多用户功能, 可以通过盲编程编辑时间轴, 不会影响当前视频输出。这意味着可以通过完整的本地预览对序列进行更改, 而不会影响现场演出。

真正的3D环境

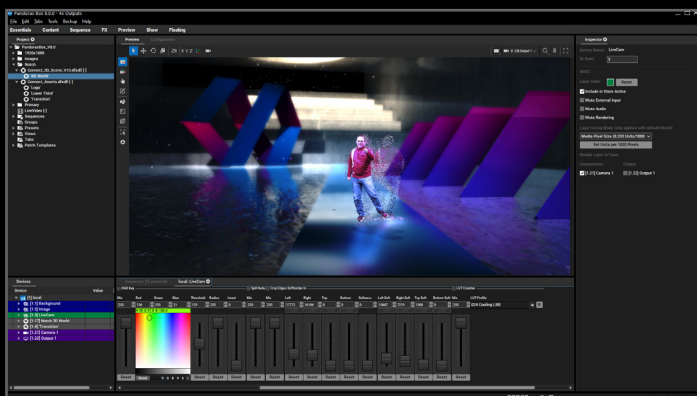
潘多拉魔盒提供真正的3D合成空间, 支持为高帧速率的投影映射或实时3D立体播放场景对齐对象和平面元素。

图片由进懋有限公司提供



Notch集成

集成式Notch®渲染系统带来令人惊叹的视觉体验。用户可以在统一的实时环境中创建交互式视频内容。加上窗口部件设计器和传感器(如科视Christie AirScan),可以实现富有视觉震撼力的交互式解决方案。



潘多拉魔盒®中原生集成Notch

高级导入

提取内容通常需要耗时费力的重复操作,而强大的高级导入功能可改变这种状况。它提出了导入方法,只需鼠标轻点几次就能批量更改设置并导入剧照、视频和图像序列,从而简化内容批处理,节约时间。

ASIO多通道音频

潘多拉魔盒软件许可证支持ASIO音频接口,并提供同步的多通道音频播放。音频输入和输出都可以延迟并自由地路由到不同通道或公共通道。无论是提前计划还是自然使用,都可以在音乐会演出中即时实现多语言设置或播放多声道音频。

原生Dante音频

每个潘多拉魔盒原生内嵌32个Dante音频输入和输出通道,可以通过网络实时访问支持Dante的设备的音频设置。轻松将任意网络连接变成专业的音频设备,接收和发送完美同步的高品质多通道音频。基于潘多拉魔盒中成熟可靠的ASIO通道,用户可以在任意项目或演出中无缝使用Dante。

AV over IP

网络视频解决方案可降低系统复杂性,从而提高系统的价值。未压缩的科视Christie Terra® / SDVoE视频输入可以与潘多拉魔盒硬件的可选Terra输入卡组合使用,以访问网络中的海量信息源。

可以使用任意常用局域网适配器在潘多拉魔盒软件内部接收压缩过的NDI®视频流。直接连接到远程摄像机,并共享来自智能手机、Adobe After Effects、Notch、Unreal、Unity和许多其他信息源的内容。

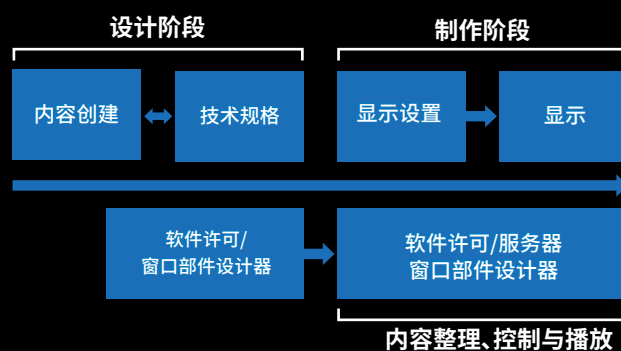
实时效果与混合模式

潘多拉魔盒拥有大量视觉特效,包括各种键控滤波器,可供每一层和输出使用,为视频合成带来全新的创意可能性。借助混合模式,用户可以使用复杂的混合层组合实现完美的渲染效果。

Aeon FX引擎支持创建和组合几乎无限数量的动态效果。可以使用能够通过时间轴编程或交互式触发输入的任何组合单独控制的拖放操作创建Aeon链。

FireFly支持在真正的交互式3D合成空间中创建精巧的实时“颗粒”效果。设置和应用各种发射器(包含风和重力等自然力参数),可跨多渲染系统的任意数量输出进行同步。

项目 workflow 端到端



潘多拉魔盒填补了设计和制作阶段之间的差距,形成完美对齐的工作流环境。

功能强大, 远见卓识, 高度灵活

同步播放

基于网络的自适应帧同步功能允许多个系统同步运行。使用可选的 SMPTE Link 接口同步到外部源, 或作为其他显示元素 (如音频、灯光、甚至特效) 的主控。

支持播放8K+内容

随着高分辨率格式成为大规模投影或大型LED墙的显示标准, 潘多拉魔盒支持播放8K及更高分辨率的视频。可以为每个实体输出配置4K及更高的分辨率。

无压缩的品质

保持内容的完整性和质量。无压缩/无伪影, 提供的视觉效果非常出色, 达到另一个质量级别。潘多拉魔盒支持以60 fps帧速率播放8K及更高分辨率的无压缩视频, 以高分辨率确保理想图像质量。如果是高帧速率应用, 无压缩内容的播放速率可以达到240 fps

10位色深

将无伪影的无压缩内容与扩大的10位内容色彩空间相结合, 提供了更流畅的色彩层次和更大的色调范围, 实现真正令人惊叹的完美色彩复制和整体图像质量。由于传统的1670万色彩增加到10亿以上, 可以显示精确且完美的色彩。潘多拉魔盒的10位渲染引擎让HDR成为可能, 并可用于科视Christie的所有产品。



立面投影映射 - 图片由d' strict提供

视频格式

潘多拉魔盒支持多种编解码器, 可以完美地满足您的需求 - 由于不同视频编解码器的优势各不相同, 具体取决于所用内容的确切性质。

无论是使用高度压缩型编解码器来节省存储容量, 还是使用无压缩格式以提供理想图像质量 (最高12位色深), 潘多拉魔盒都能游刃有余地处理。这包括DPX和TIF图像序列, 就像不同风格的HAP和HEVC编解码器一样。

FluidFrame技术

FluidFrame是一种开创性信号处理算法, 提供平滑的交叉转换, 接受任何输入和输出帧速率, 支持交错式和渐进式输入源和剪辑。

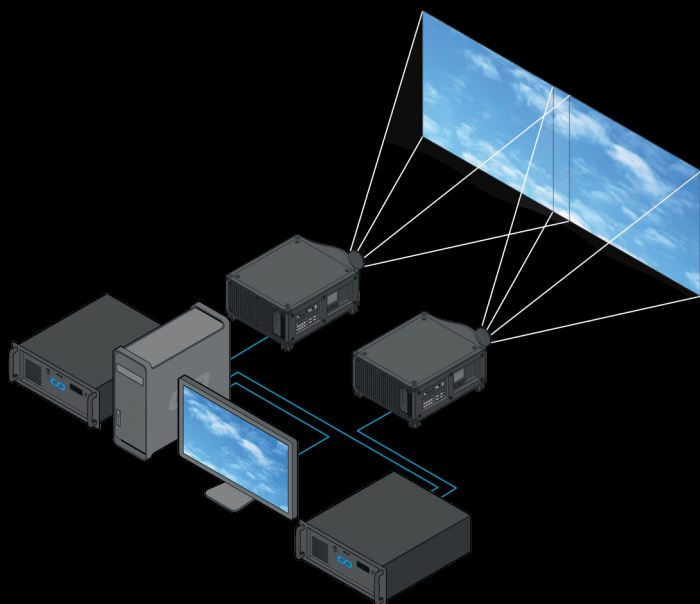


图片由Float4提供

边缘柔化型边缘融合与几何校正

可以使用多个软件许可证设置平面或任意形状的投影。可以对每个输出独立进行几何校正、边缘融合或梯形校正，以匹配任意数量的几何形状。

无论采用何种投影技术规范，潘多拉魔盒都能完全满足您的个性化需求，并允许即时准确地纠正偏斜失真或进行复杂的几何校正。



边缘柔化型边缘融合示例

3D投影映射/对象导入

利用灵活的级联式3D环境轻松设置3D投影映射。导入和操作3D对象，以快速安排虚拟相机匹配投影机的位置和方向。

即时几何校正/UV贴图

变形过程及其功能直接集成到潘多拉魔盒渲染引擎中。在预览中，用户可以直接操作3D空间中的FFD和顶点，以使投影的图像匹配物理屏幕设置。可以即时编辑UV贴图以安排内容，并使用预览及其交互模式来实现透明UV贴图。



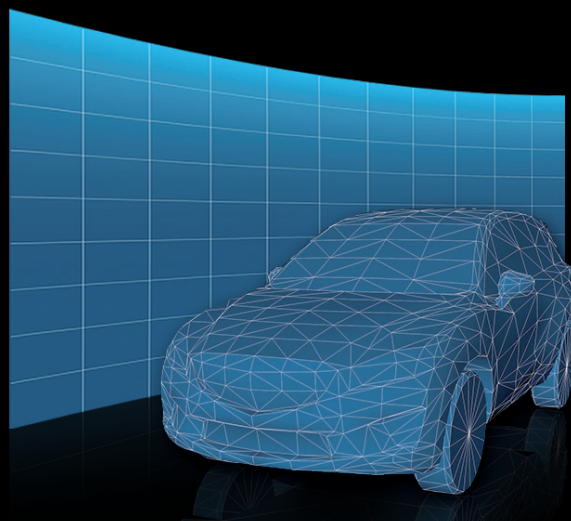
潘多拉魔盒用于投影映射

自动校准系统

为了更快地设置时间和随时保持完美对齐，可以应用多个自动校准系统，以初步设置或重新校准投影的图像。

科视Christie Mystique™ (基于相机的自动化对齐软件) 或第三方应用支持设置和混合复杂形状的投影映射。此外，窗口部件设计器的集成式重新校准方法使用光纤接收器进行无相机重新校准。

潘多拉魔盒3D投影映射工具能够独立进行内容合成和变形校准。这些开创性的创意工具让用户能够高效地组织制作工作流程，并快速完成设置。



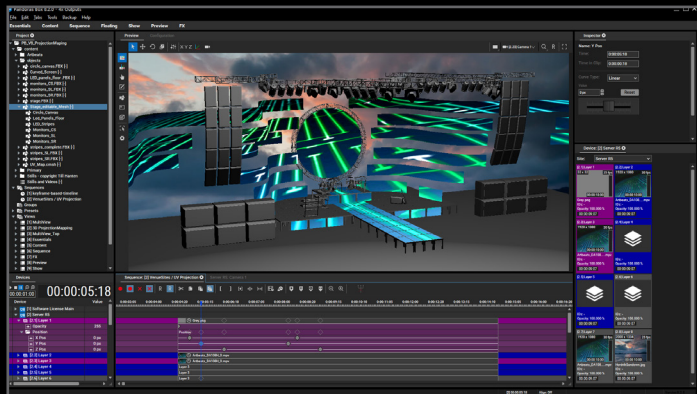
在Pandoras Box的预览中集成变形工具。

直接、直观、快速

Venue Sites

借助Venue Sites, 用户可以在安装任何硬件之前遍历各3D场景并提前看到最终结果。用户可以审核设计, 立即考虑和应用不同的选项, 尽可能减少愿景和现实之间的差异。

Venue Sites使协作更高效且富有成效, 同时节约时间和成本, 方法是在物理安装开始之前对整个演出进行预编程。



Venue Site通过UV贴图的3D对象实现预可视化。

直接控制

潘多拉魔盒允许从大量可用协议中进行选择, 用于控制系统。可以使用调光控制台进行即时控制, 或使用内置的时间轴解锁潘多拉魔盒播放器的全部功能, 以便访问所有参数。从TCP/IP、SMPTE、MSC、Art-Net、SACN、MA-NET、DMX-512等行业标准协议中进行选择, 以实现自己的目标。

窗口部件设计器集成

窗口部件设计器是用于自定义显示控件的控制表面创作框架。可以构建技术仪表盘或整个显示解决方案, 亦可让公共空间的访客安全地访问。

窗口部件设计器与潘多拉魔盒完美集成, 可以从活动系统设置或读取值, 监视其状态, 触发操作并向用户提供反馈。窗口设计器是适合任何类型自动化或自定义界面的解决方案。

可选附件

- 音量控制板和点动/换向控制器
- DMX Link In USB接口
- DMX Link Out USB接口
- SMPTE Link I/O USB时间码接口

控制台模式与高级补丁功能

动态层状结构使用户可以轻松地向任意层添加参数和效果。为了便于控制, 可以在专用控制台模式下启动潘多拉魔盒, 或者只是从界面内部创建和扩展DMX库。这意味着可以单独修复任何参数或时间轴。

软件开发工具包

潘多拉魔盒包含一个软件开发工具包 (SDK), 它可打开现有或专业软件系统中植入的任何自定义或定制的第三方应用程序。

该SDK支持直接访问所有序列控制、设备参数、效果和预设。可使用常见编程语言 (如Visual Basic、C#、C++、Python或JavaScript) 快速、轻松地实现与第三方软件的自定义集成。

多加密狗支持和多许可证选项

多许可证选项允许在单一加密狗上使用多个软件许可证解锁更多的渲染输出。为了提高灵活性, 可以将单个加密狗组合使用。例如, 在单个PC系统中使用2个加密狗 (各配1个许可证) 来汇总输出数量并实现四输出系统。

语言设置

潘多拉魔盒有9种语言可选:

- 英文
- 法语
- 日语
- 德语
- 意大利语
- 韩语
- 西班牙语
- 简体中文
- 俄语



可编辑的多视图 (带层参数)

Multi-View (多视图)

在Multi-View中预览多个相邻的输出 — 使用户可以在演出过程中一目了然地跟踪多个重要显示。全屏显示完全可编辑的预览有助于变形操作和获得更好的概览效果。

多用户跟踪功能与Multi-View (多视图) 的结合可以让操作人员创建远程全屏预览显示, 以便从本地主机卸载渲染任务。

交互式内容与控制

预览窗口是用于合成、变形和任意类型内容交互的集中控制区域。将纹理应用到对象、在屏幕上拖动元素到理想的位置、与浏览器资产交互或设置虚拟相机位置, 这些都是在预览窗口处理的。

当用于网络中的渲染客户端时, 任何联网的输出设备 (如触摸屏或 AirScans) 可以直接交互或触发内容中的动作。

全面的时间轴编程

广泛的内置时间轴支持跨多个服务器轻松同步数量不限的输出和视频层。还可对外部设备 (如灯具或TCP触发器) 进行编程和同步。基于帧的序列可以发送和接收 SMPTE 时间码以与其他设备同步, 同时实现不同步的元素。可以同时独立运行多个时间轴, 以组织演出的不同房间、效果、或单个组件。

潘多拉魔盒离线版本

潘多拉魔盒软件许可证的功能集可作为离线版本。离线版本不能连接到网络中的服务器, 但可用于预编程和可视化。可以在到达现场之前组织内容并开始时间轴编程, 当您到达现场时一切均已就绪。还可构建 Venue Sites 并验证窗口部件设计器自动化, 无需访问完整的软件许可证。

潘多拉魔盒演示版本

可以从我们的网站下载免费试用90天的潘多拉魔盒它包含离线版本, 无需加密狗就能运行。

www.christiepandorasbox.com/support/demo-version



图片由韩国国家博物馆提供



CHRISTIE[®]

www.christiedigital.cn

