

# 科视CHRISTIE ECLIPSE

天文馆 | 巨幅屏幕 | 球幕剧院 | 主题公园和景点

## 真正 HDR 技术重新诠释沉浸式体验

科视Christie® Eclipse 4K RGB 纯激光投影机呈现真 HDR 画质，20,000,000:1 的超高对比度更是令人惊叹。凭借真 HDR 技术性能和几乎完全覆盖 Rec 2020 / Rec. 2100 色彩空间的超广色域，Eclipse 能够打造杰出的视觉体验。此前从未有任何专业投影系统能够达到如此高的细节还原和色彩深度表现，可以让观众的沉浸感体验达到新的高度。

### 极致黑与白

拥有科视Christie Eclipse，从此告别“视频黑场”。黑色是真正纯黑，无残余光，而白色的亮度也更高。这不仅带来令人难以置信的细腻惊艳画质，还可降低系统复杂性。在多投影仪阵列中不再需要光学滤波器、黑电平融合调整或遮罩。

### 省心无忧

畅享固态照明的稳定性和可靠性，以及 RGB 纯激光技术的超高使用寿命，在 30,000 小时后依然能保持 80% 初始亮度的优质性能。

### 设计震撼

无论是奇妙的宇宙之旅还是惊险刺激的黑暗骑乘之旅，Eclipse 帮助您打造满足观众渴望的真正沉浸式体验，让观众回味无穷、念念不忘。



**CHRISTIE®**

## 技术规格

## 科视 Eclipse

图像	亮度	• 2,000-26,000 ANSI 流明(可配置)
	对比度	• 20,000,000:1 (按次序) <sup>1</sup>
显示技术	类型	• 6 DLP®
	分辨率	• 4K (4096 x 2160)
照明	类型	• 科视Christie Real Laser™ 照明技术 (RGB 纯激光、固态照明)
	典型性能	• 3 万小时使用后仍能保持 80% 初始亮度
方向		• 实现横向 360 度投影和纵向投影
图像处理		• 科视Christie TruLife™ 电子元件, 1.2Gpx/s 像素时钟
帧速率		• 24-120Hz
输入	标准	<b>插槽 0 号配置一个输入卡(在订购时指定):</b> • HBMIC (2 x 12G-SDI, HDMI 2.0, 显示端口 1.2, 1x QSFP+ 光纤模块与科视Christie 链路发射器一起使用) 或 • QDPIC (四路显示端口 1.2 输入卡) 或 • TSIC (科视Christie Terra® SDVoE 输入卡)
	选配	<b>插槽 1 号至 4 号:</b> • 双 3G SD/HD - SDI 输入卡 • 双链路 DVI 输入卡 • 双显示端口输入卡 • 双 HDMI 输入卡
图像变形与边缘融合	标准	• 科视Christie Twist™
	选配	• 科视Christie Twist Premium 和 Twist Pro • 科视Christie Mystique®
镜头	高对比度	• 1.13-1.66:1 • 1.31-1.85:1 • 1.45-2.17:1 • 1.63-2.71:1 • 1.95-3.26:1
输入电路电压	投影机头	• 单相200-240 VAC @50-60Hz 15A
	激光装置	• 单相200-240 VAC @50-60Hz
	冷水机	• 单相200-240 VAC
	冷却	• 空气冷却, 独立式
激光等级	投影机头	• 冷水机(可选配购买科视系列产品)。可置于 30 米 (100 英尺) 以外。联系科视Christie 代表, 了解冷水机规格。
	激光装置	• 1 类-风险组 3
光纤长度		• 标准 8 或 10 米 (26 或 33 英尺)。其他长度也可用, 最高可达 50 米 (164 英尺)。
大小	投影机头	<b>投影机头</b> • (长 x 宽 x 高) 1049 x 784 x 845mm (41.5 x 31 x 33.5")
	激光装置	<b>激光装置</b> • (长 x 宽 x 高) 777 x 804 x 653mm (30.6 x 31.7 x 25.7")
噪音声级	重量	• 157kg (346lbs) • 150kg (330lbs)
工作环境	温度	• 62 至 80dBA <sup>2</sup> • < 10dBA
	湿度	• 61 至 86°F (16 至 30°C) 环境温度 • 20 至 80% 相对湿度, 环境湿度, 无凝结
质保		• 质保期三年, 配件更换及售后支持 (投影机头及激光装置)
		• 请联系科视授权代表, 了解有限质保的详细情况。

## 主要特性

- 真 HDR (高动态范围技术) 投影机 – 对比度高达 20,000,000:1 (按序列)。多投影拼接融合系统不需要光学滤波器或黑电平融合
- Rec. 2100 – 几乎完全支持覆盖 Rec.2020 / Rec.2100 色彩空间, 产生高度饱和的颜色, 打造超逼真的沉浸式体验。此外, Eclipse 还突破 Rec.2100 色彩空间, 对比度是标准要求的 200,000:1 的 100 倍!
- 真 4K 分辨率 – 4096 x 2160
- 亮度水平可适应您的环境 – 从 2,000 - 30,000 流明不等
- 科视Christie TruLife 电子元件 – 强大处理功能, 提供 120fps 高帧率 4K 视频, 细节丰富的视效, 以及 3D 处理能力
- 持久、静音<sup>3</sup>、可靠的 RGB 激光光源 – 保持 3 万小时优异性能后达到 80% 亮度
- 兼容科视Christie Mystique (基于相机的自动对齐校准解决方案) – 多投影机阵列图像的对齐、变形和边缘融合不再是难题、不再费时费力
- 镜头使用 – 兼容所有科视Christie 4K 镜头

<sup>1</sup> 取决于内容的 APL (平均图像电平)

<sup>2</sup> 受工作亮度等级和环境条件的制约

<sup>3</sup> 低于 10dBA

要了解最新规格参数信息, 请访问 [christiedigital.cn](http://christiedigital.cn)



版权所有 2019 美国科视数字系统公司。保留所有权利。所有品牌名称和产品名称均是各自持有者的商标、注册商标或商号。加拿大科视数字系统公司的管理系统经过 ISO 9001 和 ISO 14001 认证。性能规格为典型值。由于研究仍在进行, 产品规格参数如有变化, 恕不另行通知。在加拿大采用回收纸张印制。2020年3月

Real|laser™



科视微信号



CHRISTIE®