

Christie Vive Audio

CDA2/CDA3 放大器

用户手册
020-101309-01

Christie Vive Audio

CDA2/CDA3 放大器

用户手册
020-101309-01

公告

版权和商标

版权 © 2013, Christie Digital Systems USA Inc., 版权所有。
所有品牌和产品名称皆为其各自所有者的商标、注册商标或商品名称。

综述

虽然我们已竭尽全力确保其准确性，然而，产品在某些情况下所发生的更改或可用性有可能并未在本文内反映出来。Christie 保留随时更改技术规格的权利，恕不另行通知。性能规格皆具典型特征，但也可能因Christie所无法控制的条件而发生变化，例如在适当工作条件下的产品维护。这些性能规格基于本文付印时的现有资料信息。Christie 对本资料不作任何形式的担保，这包括但不限于暗示对某特殊用途的适用性保证。对于本资料内所含的错失或因使用本资料所发生的意外或间接损害，Christie 不承担任何责任。位于加拿大的生产设施已经过ISO 9001 和14001 认证。

产品保修

产品由Christie的标准有限保修条款提供担保。要了解有关保修的完整详情，请联系你的Christie经销商，或向Christie索取。除Christie标准有限保修条款所规定的其它限制之外，就你的产品相关或适用范围来说，该保修不包括：

- a) 任一方向的货运期间所发生的故障或损坏。
- b) 投影机灯泡 (请参阅 Christie 单独的灯泡方案政策)。
- c) 因使用超过建议的灯泡寿命的投影机灯泡，或因使用不是由Christie或Christie灯泡授权经销商所提供的非Christie灯泡而造成的故障和损坏。
- d) 因与非Christie设备组合使用，例如配电系统、摄像机、DVD播放机等，或因使用任何带有非Christie接口的设备而造成的故障或损坏。
- e) 因使用购自未经授权的Christie灯具、零件或组件经销商的任何灯具、更换零件或组件，包括并不限于任何通过互联网供应Christie灯具、更换零件或组件的经销商而造成的故障或损坏（可向Christie确认授权经销商）。
- f) 因不当使用、不当电源、事故、火灾、水灾、雷电、地震或其它自然灾害所造成的故障或损坏。
- g) 因非Christie服务人员或Christie授权维修服务提供商的不当安装/调试，或设备改造所造成的故障或损坏。
- h) 因在活动平台或其它移动设备上使用未经Christie设计、改造或批准作此用途的设备所造成的故障或损坏。
- i) 因在有油基雾化器或与投影机无关的激光照明存在的场合使用投影机所造成的故障或损坏。
- j) 对于LCD投影机，保单所指定的保修期仅适用于“正常使用”的LCD投影机，即LCD投影机的使用一星期不得超过五天，每天不得超过八小时。
- k) 除了为室外使用所设计的产品，因在室外使用产品而造成的故障或损坏，除非该产品得到针对降雨或其它恶劣气候及环境条件的保护，并且环境温度处于该产品规范所规定的推荐环境温度之内。
- l) LCD平板显示器上的图像残留。
- m) 由于正常磨损或因产品正常老化所造成的瑕疵。

本保单不适用于序列号已被清除或删除的产品。本保单也不适用于由国外经销商转售给当地最终用户的产品，除非 (i) Christie 在最终用户所在国设有办事处，或 (ii) 所需国际保修费用已支付。
本保单并不使Christie对在产品所在地提供当地保修服务负有义务。

预防性维护

预防性维护是保障你产品持续和正常运转的一个重要部分。请参阅维护部分，了解涉及你的产品的具体维护项目。疏于按要求及根据Christie所指定的维护时间表进行维护将导致保修失效。


法规（如果适用）

本产品经测试证明符合FCC（美国联邦通信委员会）规章第15部分有关A级数字设备的限制规定。这些限制旨在提供合理的保护，防止本产品在商业环境中运行时产生有害的干扰。此产品产生、使用并发射无线射频能量，如果不按照说明书进行安装和使用，有可能对无线电通讯产生有害的干扰。本产品在住宅区操作时非常可能造成有害干扰，在这种情况下，用户将需要对此作出纠正，费用自理。

加拿大工业部声明 CAN ICES-3 (A) / NMB-3 (A)

이 기기는 업무용(A급)으로 전자파적합등록을 한 기기이오니 판매자 또는 사용자는 이점을 주의하시기 바라며, 가정 외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

环境

本产品的设计和制造使用可回收和重复利用的高品质材料和组件。这一标志  表示该电气电子设备在其使用寿命终结时应当和常规废物分开处置。请根据当地法规正确处置该产品。欧盟设有专门的废旧电子电气产品收集系统。请协助保护我们赖以生存的环境！

China RoHS Compliance Information

关于中国《电子信息产品污染控制管理办法》的说明

- Environmentally Friendly Use Period
环保使用期限



The year number in the centre of the label indicates the Environmentally Friendly Use Period, which is required to mark on the electronic information product sold in China according to the China RoHS regulations.

本标志中表示的年数是根据《电子信息产品污染控制管理办法》（2006年2月28日）以及《电子信息产品污染控制标识要求》（2006年11月6日）制定的、适用于在中华人民共和国境内销售的电子信息产品的环保使用期限。

- Material Concentration Values Table
有毒有害物质含量表

Part Name	部件名称	Material Concentration (有毒有害物质或元素)					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr 6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二联苯醚 (PBDE)
Power supply	电源	X	O	O	O	O	O
Harness/cable	连接电线/缆	X	O	O	O	O	O
PCB	电路板	X	O	O	O	O	O
Mechanical components*	机械附件	X	O	O	O	O	O

Note:

O: indicates that the concentration value of the particular hazardous substance contained in all the homogeneous materials for this part, according to EIP-A, EIP-B, EIP-C, is below the stipulated levels in China SJ/T11363-2006.

表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006规定的限量要求以下。

X: indicates that the concentration value of the particular hazardous substance contained in all the homogeneous materials for this part, according to EIP-A, EIP-B, EIP-C, may be above the stipulated levels in China SJ/T11363-2006.

表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量可能超出SJ/T11363-2006规定的限量要求。

* This part uses metallic alloys, which may contain Lead.

- 因该部件使用金属合金材料，故可能含有铅。

目录

重要安全信息	1
介绍	3
概述.....	3
功能.....	3
包装内容.....	3
控件及指示灯.....	4
前面板.....	4
后面板.....	5
安装	7
CDA2 或 CDA3 的安装.....	7
输入连接.....	7
立体声模式连接.....	8
并行模式连接.....	8
输出连接.....	8
立体声模式连接.....	9
双功放模式连接.....	9
桥接模式连接.....	10
操作.....	10
打开电源.....	10
关闭电源.....	11
故障检修	12
技术规格	14
音频.....	14
连接.....	14
电源.....	15
结构图.....	16
机体.....	16

重要安全信息

在安装或操作 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器之前，请仔细阅读此信息。

- 请阅读这些说明。
- 请保存这些说明。
- 请注意所有警告。
- 请遵守所有说明。
- 请勿在水边使用本设备。
- 只能用于布清洁。
- 不要堵塞任何通风口。按照制造商的说明进行安装。
- 请勿安装在任何热源附近，比如散热器、蓄热器、炉灶或其他产生热量的设备（包括放大器）。
- 请勿破坏极性插头或接地型插头的安全装置。极性插头有两个插头片，其中一个比较宽。接地型插头有两个插头片和一个接地插脚。宽片插脚片或接地插脚起着保障安全的作用。如果提供的插头与你的插座不匹配，请让电工更换过时的插座。
- 请勿踩踏或挤压电源线，尤其是插头、电源插座以及设备上的电源线出线端。
- 仅使用制造商指定的附件和配件。
- 仅使用制造商指定或设备随附的推车、机座、三角架、支架或工作台。使用推车时，请小心移动推车和设备组合，以免翻倒造成人身伤害。
- 如果遇到雷雨天气或长时间不使用本设备，应拔掉电源插头。
- 为减少触电危险，修理或维护之前应拔掉电源线，完全切断设备电源。
- 所有维修必须由合格的维修人员完成。本产品如有任何形式的损伤，例如，电源线或插头损坏、有液体或物体落入机身内、设备曾暴露于雨水或湿气中、不能正常运作、或曾跌落受损等等，都需进行检修。
- 未经合规责任方明确同意，擅自对设备进行变更或改装可能废除用户对设备的操作授权。
- 如果将本产品安装在设备机柜中，其后部应给予支撑固定。
- 不要将放大器安装在近水处，防止电气元件暴露于湿气中。不要将装有液体的物品，比如花瓶，放置在产品上。
- 请提供适当的通风。与最近的可燃面要保持 31 厘米（12 英寸）的间隙。请确保通风口没有遮挡，空气能在设备内顺畅流通。
- 请确保通风口没有遮挡，空气能在设备内顺畅流通。
- 电源开关不能同时切断两端的电源。即使电源开关在 OFF 的位置，机箱内仍可能存在有害电能。使用电源插头或电器耦合器作为断电装置。断电装置应保持随时可用。
- 声压级较高的噪音可能造成永久性听力丧失。因噪声而造成的听力损失程度，个体间的差异较大，但几乎每个人在声压级较高的噪音环境里一定时间，都会有不同程度的听力损失。United States Occupational Safety and Health Administration (OSHA)就此规定了下列允许噪声级：

持续时间（连续）	声压级(dBA)，慢反应
8 小时	90
6 小时	92
4 小时	95
3 小时	97
2 小时	100
1.5 小时	102
1 小时	105
30 分钟	110
≤15 分钟	115

据 OSHA，任何超出以上允许的范围，都会造成部分听力损失。使用本功放系统时，必须佩戴耳塞、耳道或耳外保护装置，防止因暴露于上述限制级以上的环境而造成永久性听力受损。

技术支持

如有不明信息、故障或产品维修等问题，请与你的经销商或技术支持联系。

美洲

电邮:tech-support@christiedigital.com

电话:

- 加拿大和美国: +1-800-221-8025
- 智利: 519-744-8005

欧洲、中东和非洲

电邮:techsupport-emea@christiedigital.com

电话:

- 俄国: +7 (495) 930 8961
- 东欧: +36 (0)1 47 48 100
- 法国: +33 (0) 1 41 21 44 10
- 德国: +49 2161 56620 22
- 意大利: +39 (0) 2 9902 1161
- 非洲: +27 (0) 11 510 0094
- 西班牙: +34 91 633 9990
- 中东: +971 (0) 4 320 6688
- 英国: +44(0) 118 977 8111

亚太

电邮:tech-asia@christiedigital.com

电话:

- 澳大利亚: +61 (0) 7 3624 48888
- 中国: +86 10 6561 0240
- 印度: +91 (080) 6708 9999
- 日本: 81-3-3599-7481
- 韩国: +82 2 702 1601
- 新加坡: +65 6877-8737

介绍

本用户手册提供了关于 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器的控制、安装及技术规格等数据。

概述

Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器采用了先进的设计，在显著减少放大器重量的同时，增加了输出功率、可靠性和热效率。

Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器使用开关模式谐振电源及一个高速 D 级结构，产生卓越的音频分辨率和效率。先进的技术和广泛的保护电路，使操作能更高效地处理难以对付的负载和功率条件。ACL (自动削波限幅) 电路确保低至 2 欧姆的负载能无故障运行。即使在极端的过载状态下，ACL 也能保护扬声器驱动，保障声波的完整性。CDA 的高效率设计使放大器的操作温度非常低，不需要大量的散热片进行冷却。

功能

- 两通道独立、四阶 Linkwitz-Riley 分频器
- 自动削波限幅(ACL) 保护
- 革命性的 CDA D 级功率调整结构
- 带定位凹口的输入控制
- 组合 XLR - 6.3 毫米 (1/4 英寸) 输入
- 扭锁式连接器输出
- 超轻重量
- 用于简化扬声器双功放的 4 柱扭锁式通道 A 输出连接器

包装内容

数量	说明	产品编号
1	Christie Vive Audio CDA2 专业放大器 100 伏 -或- Christie Vive Audio CDA2 专业放大器 120 伏 -或- Christie Vive Audio CDA2 专业放大器 230 伏 -或- Christie Vive Audio CDA3 专业放大器 100 伏 -或- Christie Vive Audio CDA3 专业放大器 120 伏 -或- Christie Vive Audio CDA3 专业放大器 230 伏	145-005106-XX 145-001102-XX 145-009100-01 145-006107-01 145-002103-01 145-010102-01
1	电源线	随附的电源连接线应地而异，请检查包装盒，确保你有正确的电源线。

控件及指示灯

本节概述了 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器的组件。

前面板

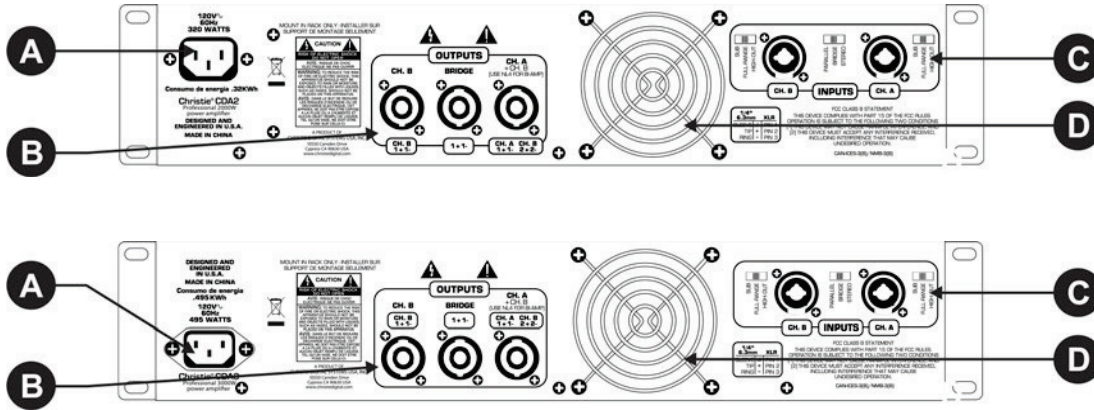


字母	组件	说明
A	输入增益控制	<p>调整所有模式下其各自的放大器通道 (通道 A 或通道 B) 增益。建议使用的额定设置为 -10dB。</p>
B	指示灯	<p>指示各通道的工作状态及警告可能的故障。每个通道各有 5 个指示灯：</p> <ul style="list-style-type: none"> • ACL (自动削波限幅)—显示削波。如果指示灯快速并间歇性闪烁，该通道即已临界削波。增益衰减被自动应用，以防止严重削波波形进入扬声器。 • SIG (信号)—表明该通道正在生成 4 伏 RMS 以上的输出信号 (输入在 0.1 伏以上，0 分贝衰减，标准 x 40 伏增益)。该信号正进入放大器并被放大器放大。 • TEMP (温度)—指示不稳定的热状态。放大器保护将启动并关闭受到影响的通道。该指示灯会一直亮着，直到恢复安全的工作温度。 • DC (直流电流)—显示反常的工作状况。当有会损坏由该通道驱动的扬声器的状况出现时，指示灯亮起。放大器自动尝试重新启动，纠正状况。如果放大器没有返回到正常工作状态，请联系你当地的授权服务中心。 • ACTIVE—表示该通道可以使用。在正常操作情况下，即使通道处于 ACL 增益衰减，指示灯仍保持在打开状态。如果指示灯熄灭，则输出连接器上没有信号。
C	AC 电源开关	<p>打开和关闭电源。这是一个磁性断路器和开关的组合装置。</p>
D	机柜固定挂耳	<p>提供机柜安装的固定安装孔。</p>

后面板



如果选择了 PARALLEL 或 BRIDGE 输入模式，进入功放通道 A 的信号输入也可以用作通道 B 输入连接器的输出。这使你能够连接多台放大器的输入信号。



字母	组件	说明
A	AC 电源接头	向放大器提供 AC 电源。将 IEC 电源线连接到此插座，向放大器提供电源。
B	输出	<p>提供连接和桥接输出：</p> <ul style="list-style-type: none"> • CH. B – 允许将一个扭锁式连接器连接到通道 B 输出。 • BRIDGE - 允许将一个扭锁式连接器连接到桥接的放大器输出。 • CH. A – 允许将一个 2-柱或 4-柱扭锁式连接器连接到通道 A 输出。连接一个 4-柱扭锁式连接器可在 4-柱连接器的相应极柱上同时提供通道 A 和通道 B 的输出。
C	输入	<ul style="list-style-type: none"> • 提供连接输入及输入控制。通过放大器后面板上的 3-芯 XLR (芯 2 正极) 或 6.3 毫米(1/4 英寸) 插头组合连接器的输入连接。输入为主动平衡。 <p>以下为可用的通道模式：</p> <ul style="list-style-type: none"> • SUB (超低扬声器)—启动相应通道的低通滤波。这一 Linkwitz -Riley 滤波器将发送至关联放大器通道的频率限制到 100 Hz 以下频率。在使用单独的超低扬声器音箱时，这个位置表示将低音扬声器音箱连接到与超低扬声器开关相关联的通道上。 • FULL-RANGE—允许所有频率通过放大器。这个设置通常用于将全频扬声器音箱连接到放大器的输出。 • HIGH-OUT (开关高通)—启动相应通道的高通滤波。这一 Linkwitz -Riley 滤波器将发送至关联放大器通道的频率限制到 100 Hz 以上频率。在使用单独的低音扬声器音箱时，这个位置表示将中高频率的扬声器音箱连接到与高通开关相关联的通道上。 <p>以下为可用的通道输入模式开关：</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARALLEL – 将通道 A 的信号输入路由至通道 A 和通道 B 的输出。用此功能将单一信号输入路由到各独立的放大器输出上。 • BRIDGE – 将放大器的两个通道组合在一起，组成一台强大的单通道放大器。将连接到通道 A 输入的信号路由至桥接的放大器通道。要将单一输入信号作为桥接放大器的输出来发送，这是必须的。 • STEREO – 提供独立的通道操作。将连接通道 A 的输入信号发送至放大器的通道 A 输出，以及将连接通道 B 的输入信号发送至放大器的通道 B 输出。要将独立的通道 A 和通道 B 输入发送到其相应的放大器输出上就需要这么做。 <p>当放大器打开时，请不要调整模式。</p>

D	80 毫米变速直流风扇	<p>通过通道散热器的散热片提供空气流通，消散功率设备的热量。空气经前面板的槽孔排出。风扇转速自动控制：当散热器温度上升时风扇转速增加，温度下降时降低。请确保这些通风孔的清洁，使空气流通不受阻碍。</p> <p>如果通道的散热器超过最高温度极限，高温传感电路会暂停该通道的使用，直至恢复安全工作温度。如果是电源过热，高温传感电路会将两个通道同时暂停，直至恢复安全工作温度。</p>
---	-------------	--

安装

本节提供了有关 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器的安装和连接信息及程序。

CDA2 或 CDA3 的安装



不当电源设置会造成火灾和有触电的危险。除非电源线、电源插座和电源插头均符合当地的规定标准，否则切勿尝试操作。请合格的电工安装一条从放大器到 AC 电源的永久性单相连接，保障放大器的正确安装。不遵守规定可能导致死亡或严重伤害。

注意

要始终为 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器提供适当的通风。在放大器的正面和背面都要留出 31 厘米 (12 英寸) 的间隙。请确保通风口没有遮挡，空气能在设备内顺畅流通。机柜前不要用门或遮盖。如果使用后盖，请给每 4 个放大器提供至少一个标准机柜的开放空间。不遵守规定会导致设备或财产损失。

1. 将 CDA2 或 CDA3 放大器推滑入你的机柜。
2. 用 4 枚螺丝固定住放大器的机柜安装挂耳。
3. 将电源线的一端连接到 AC 电源输入插口，另一端连接到电源输出插口。
4. 连接输出和输入连接器。
请参阅第 9 页上的 [输出连接](#)，和第 8 页的 [输入连接](#)。
5. 打开电源。
请参阅第 10 页的 [打开电源](#)。

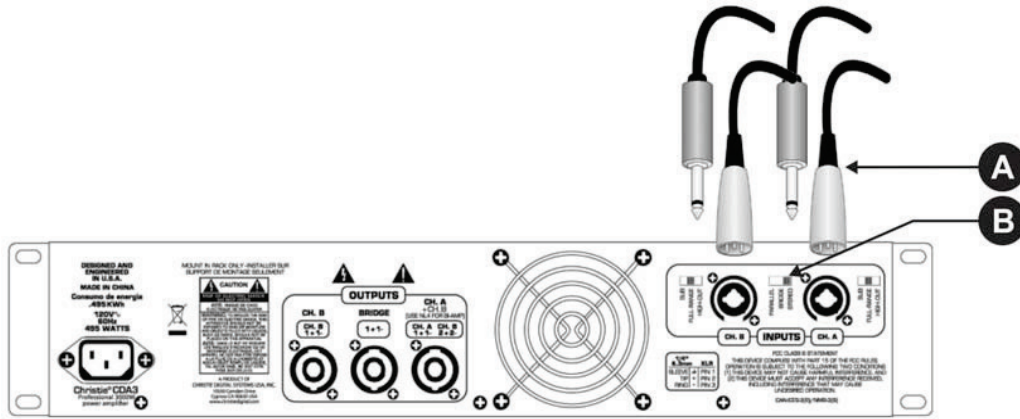
输入连接

注意

在连接音频前，一定要关闭电源，并将 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器从电源上断开。不遵守规定会导致设备或财产损失。

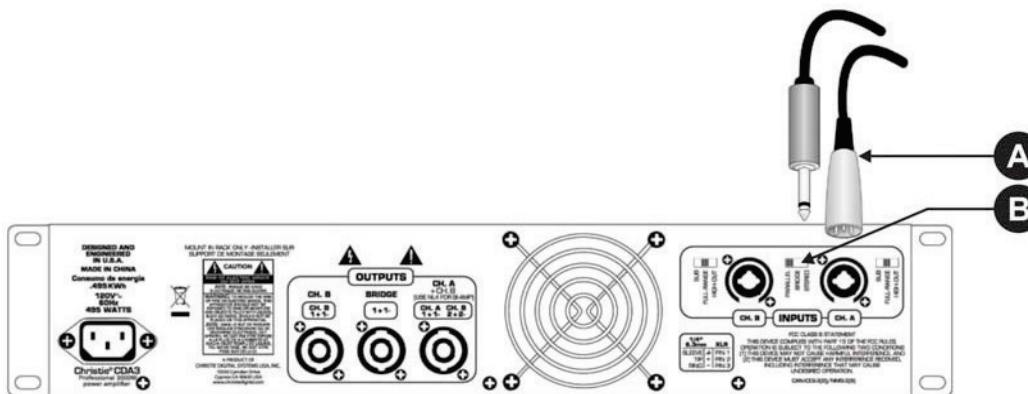
本节介绍了 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器的输入连接。

立体声模式连接



A 连接到 CH. A 和 CH. B 输入的 3-芯 XLR, 或 6.3 mm (1/4 英寸) 的耳机插孔	B 输入选择器设置到 STEREO
---	--------------------------

并行模式连接



A 连接到 CH. A 输入的 3-芯 XLR, 或 6.3 mm (1/4 英寸) 的耳机插孔	B 输入选择器设置到 PARALLEL
---	----------------------------

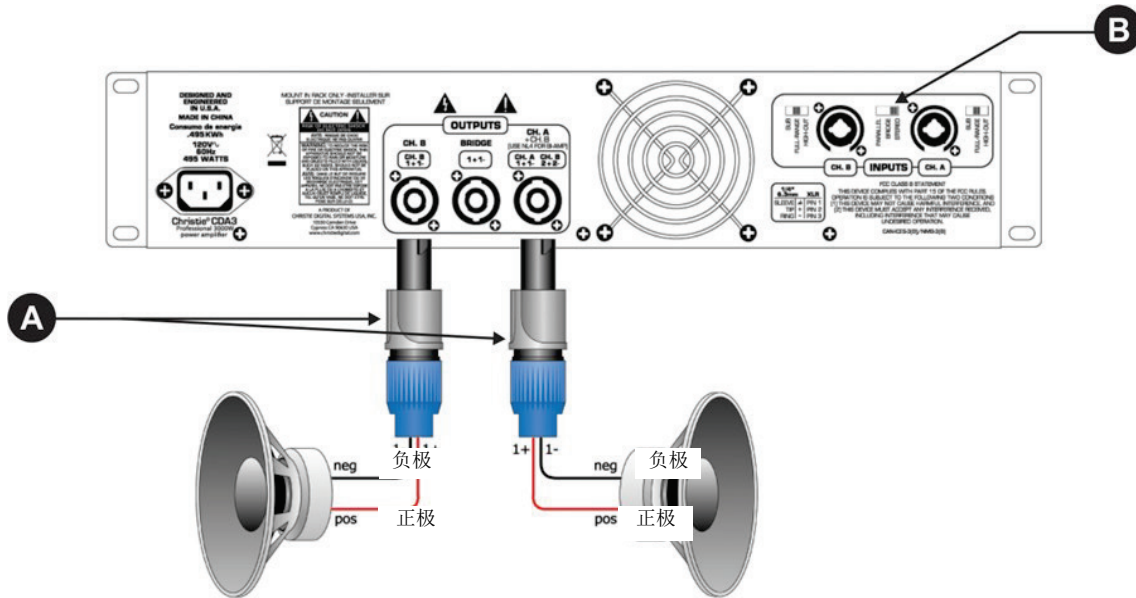
输出连接

注意

在连接音频前, 一定要关闭电源, 并将 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器从电源上断开。不遵守规定会导致设备或财产损失。

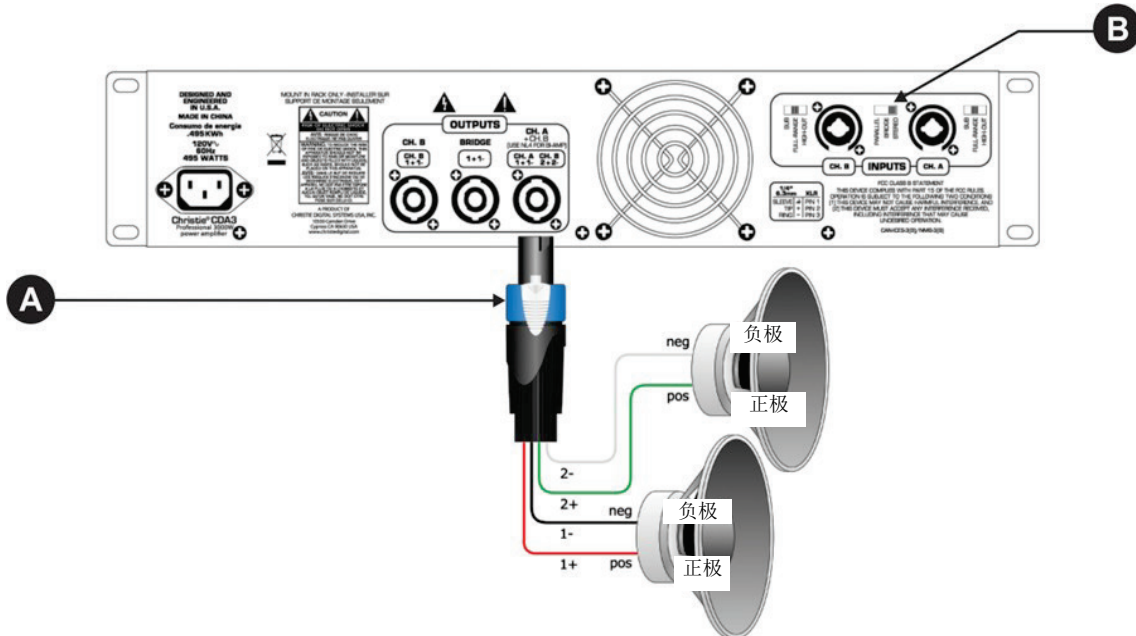
本节介绍了 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器的输出连接。

立体声模式连接



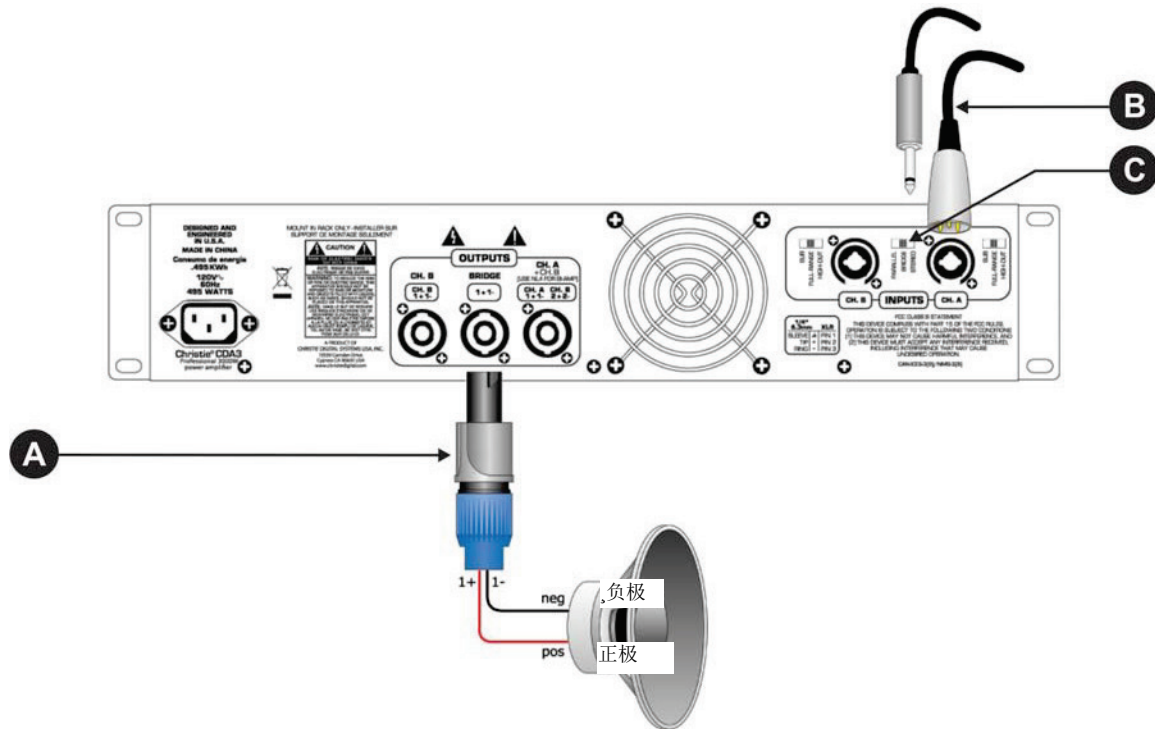
<p>A NL2 扭锁式连接器，连接到 CH. A 和 CH. B 的输出</p>	<p>B 输入选择器设置到 STEREO</p>
--	---------------------------------

双功放模式连接



<p>A NL4 扭锁式连接器，连接到 CH. A 的输出</p>	<p>B 输入选择器设置到 STEREO</p>
--	---------------------------------

桥接模式连接



A	NL2 扭锁式连接器，连接到桥接的输出	B	连接到 CH. A 输入的 3-芯 XLR，或 6.3 mm (1/4 英寸)的耳机插孔
C	输入选择器设置到 BRIDGE		

操作

打开电源



警告

- 仅使用提供的 AC 电源线。如果 AC 电源不在指定的电压和功率范围内，切勿尝试操作。不遵守规定可能导致死亡或严重伤害。
- 作为一种安全功能，放大器配备了一个带第三（接地）脚的三线插头。如果你无法将插头插入插座，请联系电工更换插座。请勿破坏接地型插头的安全装置。不遵守规定可能导致死亡或严重伤害。
- 如果 AC 电源不在许可标签所标明的额定电压范围内，切勿尝试操作。有关电源的要求，请参阅第 16 页上的 Power 章节。不遵守规定可能导致死亡或严重伤害。
- 打开外壳前，要从 AC 电源上断开放大器。不遵守规定可能导致死亡或严重伤害。
- 并且，在放大器从 AC 电源上断开后，只能让合格的维修技术人员打开机箱。不遵守规定可能导致死亡或严重伤害。



小心

- 请不要将任何物品放置在电源线上。将放大器放置在不会有人踩踏或有物体碾压损坏电源线的地方。如果电源线显示出任何形式的损坏，切勿操作放大器。不遵守规定可能导致死亡或严重伤害。

- 不要过载电源插座和延长线，这会引起火灾或有触电危险。不遵守规定可能导致死亡或严重伤害。

1. 确认电源线已连接，并且放大器已按要求设置。
2. 将 AC 电源开关切换到打开的位置。

关闭电源

将 AC 电源开关切换到关闭的位置。

故障检修

这个部分提供了 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器的基本故障检修信息。



小心

切勿擅自维修放大器。联系合格的维修服务技术人员。

问题	解决方法
放大器电源无法打开。	<ul style="list-style-type: none"> 检查放大器是否接通电源。将放大器插入 AC 电源。将 IEC 电源线连接到位于放大器后面板上的 AC 电源输入插口上。 检查电源电路的断路器是否跳开。重置断路器，然后再次打开放大器电源。如果 AC 电源断路器继续跳闸，请检查电路电压和电流 (d)。 检查电路断路器具有正确的电压和电流(d)。如有必要，找一位合格的电工更换断路器。如果断路器还是继续跳闸，请将放大器送到授权服务中心进行修理。
放大器电源已打开，但扬声器没有声音。	<ul style="list-style-type: none"> 检查放大器指示灯： <ul style="list-style-type: none"> 如果每个通道的 ACTIVE 指示灯都亮着，检查放大器是否接通电源。请参阅第 13 页上的 放大器电源无法打开。 如果 SIG (信号)指示灯亮着或在闪烁，检查输入信号源的电平。 如果有任何一个通道的 TEMP (温度)指示灯亮着，放大器已过热，一个或两个通道都处于暂停使用状态。请参阅第 14 页上的 放大器过热。 如果任何一个通道的 DC (直流电)指示灯亮着，放大器内部或其驱动的负载存在异常情况。如果通道没有重置，且 DC 指示灯仍然亮着，请将放大器送到授权服务中心进行修理。 检查放大器模式： <ul style="list-style-type: none"> 如果放大器处于 PARALLEL 或 BRIDGE 模式并且输入信号被连接到了 CH B，将输入信号连接到 CH A。请参阅第 8 页的 输入连接。 如果放大器在 BRIDGE 模式并且输出被连接到了 CH A 或 CH B，用中央 BRIDGE 输出连接器连接扬声器。请参阅第 11 页的 桥接模式连接。 检查前面板上的衰减器已调高。调高衰减器，直到你听到扬声器输出。 检查所有放大器和扬声器之间的连接。确保扭锁式连接器完全插入到位。这些连接器必须插入并顺时针旋转 1/4”，直至锁定到位。如果在扬声器输入上使用了螺丝端子连接器，请确认已连接了电缆，并且在扬声器的两个输入极之间不会造成短路。 检查插入扬声器电缆，修理电缆的短路或断路，或者更换电缆。 检查所有扬声器电缆的连接端子，确保其完整性和接线正确。检查每个连接的极性。
只有一个通道有输出，另一个则没有。	<ul style="list-style-type: none"> 检查两个通道的衰减器都已调高。 检查所有放大器和扬声器之间的连接。确保扭锁式连接器完全插入到位。这些连接器必须插入并顺时针旋转 1/4”，直至锁定到位。如果在扬声器输入上使用了螺丝端子连接器，请确认已连接了电缆，并且在扬声器的两个输入极柱之间不会造成短路。 检查放大器指示灯： <ul style="list-style-type: none"> 如果两个通道的 SIG (信号)指示灯都亮着，确认通道存在输入信号，并有足够电平驱动输入。 如果有任何一个通道的 TEMP (温度)指示灯亮着，放大器已过热，一个或两个

	<p>通道都处于暂停使用状态。请参阅第 14 页上的 放大器过热。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 如果任何一个通道的 DC (直流电)指示灯亮着, 放大器内部或其驱动的负载存在异常情况。如果通道没有重置, 且 DC 指示灯仍然亮着, 请将放大器送到授权服务中心进行修理。 • 检查放大器模式: <ul style="list-style-type: none"> • 如果放大器处于 STEREO (立体声) 模式, 请确认是否有信号进入 CH A 和 CH B。请参阅第 8 页的 输入连接。 • 如果放大器是在 STEREO 或 PARALLEL 模式, 确认扬声器连接器之一没有被连接到 BRIDGE 输出。
<p>有扬声器声音输出, 但输出中没有高频。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 检查是否接通了任一通道的低通滤波器确定输入模式选择器开关已设置到正确的模式(默认模式是 Full Range)。 • 如果扬声器为通过 CH A 输出连接的双功放, 确认 NL4 扭锁式连接器连接正确。请参阅第 10 页的 双功放模式连接。
<p>有扬声器声音输出, 但输出中没有低频。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 检查是否接通了任一通道的高通滤波器。确定输入模式选择器开关已设置到正确的模式(默认模式是 Full Range)。 • 如果扬声器为通过 CH A 输出连接的双功放, 确认 NL4 扭锁式连接器连接正确。请参阅第 10 页的 双功放模式连接。
<p>放大器过热。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 检查放大器周围通风良好。在放大器的正面和背面都有 31 cm (12 英寸) 的间隙。 • 检查放大器的散热孔未被阻塞。 • 检查放大器后面板的冷却风扇, 确认其工作正常。如果功率放大器有过热, TEMP 指示灯亮起, 风扇不工作, 请终止放大器操作, 并将其送到授权服务中心修理。 • 检查放大器在其额定阻抗内工作。检查放大器输出上存在扬声器负载。CDA2 和 CDA3 功率放大器的最低负载阻抗为 2 欧姆。扬声器负载阻抗低于 2 欧姆立体声 (每通道 4 欧姆) 或 4 欧姆桥接, 造成放大器过热。如果过载, 更正扬声器的配置或负载, 恢复操作。

技术规格

这个部分提供了 Christie Vive Audio CDA2/CDA3 专业功率放大器的技术规格。

音频

规格	CDA2 值	CDA3 值
输入共模抑制比(CMRR)	> -69 dB @ 1kHz	> -76dB @ 1kHz
电压增益	x60 (+35dB)	x75 (+37dB)
分频器	各通道 100 Hz 可切换 2 阶高通和 3 阶低通。	各通道 100 Hz 可切换 2 阶高通和 3 阶低通。
串扰	> -70dB @ 1kHz @ 250 瓦功率 @ 8 欧姆	> -70dB @ 1kHz @ 100 瓦功率 @ 8 欧姆
哼声和噪声	> -100dB, "A" 加权参照 4 欧姆时的额定功率	> -100dB, "A" 加权参照 4 欧姆时的额定功率
压摆率	> 12 伏/毫秒	> 12 伏/毫秒
阻尼系数(8 欧姆)	> 170:1 @ 20Hz – 1kHz @ 8 欧姆	> 255:1 @ 20Hz – 1kHz @ 8 欧姆
输入灵敏度	1kHz 4 欧姆额定功率时为 0.775 伏 +/- 3%, 1kHz 2 欧姆额定功率时为 35 伏 +/- 3%	1kHz 4 欧姆额定功率时为 0.740 伏 +/- 3%, 1kHz 2 欧姆额定功率时为 0.71 伏 +/- 3%
输入阻抗	15 千欧平衡, 和 7.5 千欧非平衡	15 千欧平衡, 和 7.5 千欧非平衡
保护	<ul style="list-style-type: none"> • 过热 • DC • 次声 • 不正确负载 • 欠压和过压 	<ul style="list-style-type: none"> • 过热 • DC • 次声 • 不正确负载 • 欠压和过压

连接

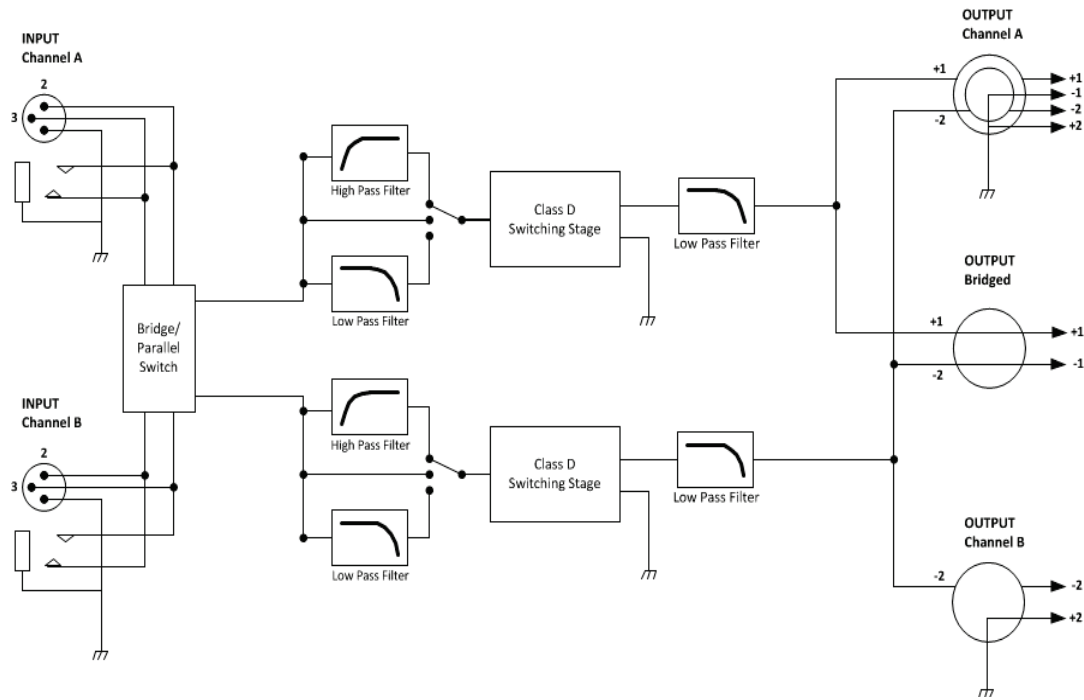
规格	CDA2 值	CDA3 值
输入	6.3 毫米 (1/4 英寸) 和 XLR 双组合	6.3 毫米 (1/4 英寸) 和 XLR 双组合
输出	(3) 4-芯扭锁式连接器, 用于 2 通道加桥接	(3) 4-芯扭锁式连接器, 用于 2 通道加桥接

电源

规格 ¹		CDA2 值	CDA3 值
输入功率要求		120V~; 60Hz; 320W, I 类	120V~; 60Hz; 495W, I 类
		220-240V~; 50/60Hz; 320W, I 类	220-240V~; 50/60Hz; 495W, I 类
		100V~; 60Hz; 320W, I 类	100V~; 60Hz; 495W, I 类
额定功率	桥接, 4 欧姆	2,100 瓦 20 毫秒 反复爆发/ 1,950 瓦 @ 1kHz 1% THD	3,640 瓦 20 毫秒 反复爆发/ 3,000 瓦 1% THD @ 1kHz
	桥接, 8 欧姆	不适用	2,000 瓦 20 毫秒 反复爆发/ 1,550 瓦 0.15% THD @ 1kHz
	2 通道 x 2 欧姆	1,100 瓦 20 毫秒 反复爆发/ 900 瓦 1% THD, 两通道驱动 @ 1kHz	1,820 瓦 20 毫秒 反复爆发/ 1,500 瓦 1% THD, 两通道驱动 @ 1kHz
	2 通道 x 4 欧姆	600 瓦 20 毫秒 反复爆发/570 瓦 1% THD/530 瓦 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1Khz	1,000 瓦 20 毫秒 反复爆发/900 watts 1% THD/830 瓦 0.15% THD, 两通道驱 动 @ 1 KHz
	2 通道 x 8 欧姆	370 瓦 20 毫秒 反复爆发/325 watts 1% THD/300 瓦 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1 KHz	540 瓦 20 毫秒 反复爆发/500 瓦 1% THD/450 瓦 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1 kHz
最低负载阻抗		2 欧姆	2 欧姆
最大 RMS 电压摆幅		56 伏	71 伏
频率响应		10Hz – 30kHz:1 瓦, 8 欧姆时 +/- 0.5dB	20Hz – 28kHz:+0dB, 1 瓦时 -3.0 dB
20 Hz	20kHz, 2 通道 x 2 欧姆	<0.25% @ 800 瓦 20Hz 至 4kHz, 降低 至 760 瓦 @ 20kHz, 两通道驱动	<0.5% @ 1,350 瓦, 20Hz, 增加到 1,380 瓦 @ 20kHz, 两通道驱动
	20kHz, 2 通道 x 4 欧姆	<0.15% @ 540 瓦, 20Hz 至 20kHz, 两通 道驱动	<0.15% @ 800 瓦, 20Hz, 增加至 850 瓦 @ 20kHz, 两通道驱动
	20kHz, 2 通道 x 8 欧姆	<0.15% @ 300 瓦, 20Hz 至 10kHz, 两通 道驱动	<0.15% @ 450 瓦, 20Hz, 增加至 500 瓦 @ 20kHz, 两通道驱动
电流消耗	1/8 功率	540 伏安 (315 瓦) @ 2 欧姆, 370 伏安 (185 瓦) @ 4 欧姆, 240 伏安 (115 瓦) @ 8 欧姆	960 伏安 (540 瓦) @ 2 欧姆, 620 伏安 (320 瓦) @ 4 欧姆, 400 伏安 (190 瓦) @ 8 欧姆
	1/3 功率	1,250 伏安 (760 瓦) @ 2 欧姆, 750 伏安 (425 瓦) @ 4 欧姆, 460 伏安 (240 瓦) @ 8 欧姆	2,070 伏安 (1,310 瓦) @ 2 欧姆, 1,220 伏安 (700 瓦) @ 4 欧姆, 740 伏安 (400 瓦) @ 8 欧姆
空载功耗		90 伏安 (40 瓦)	140 伏安 (60 瓦)

¹. 额定功率为有带宽读数: 20Hz 至 22kHz。所有功率测量均在 120VAC 或 240VAC 下进行。2 欧姆稳态正弦波电源由断路器限时。

结构图



机体

规格	CDA2 值	CDA3 值
机壳	0.157 厘米 (0.062 英寸) 铝制	18ga. 镀锌钢
尺寸 (高 X 宽 X 深)	8.9 cm x 48.3 cm x 26.7 cm (3.5 英寸) x (19 英寸) x (10.5 英寸)	8.9 cm x 48.3 cm x 26.7 cm + 手柄 0.15 cm (3.5 英寸) x (19 英寸) x (10.5 英寸) + 手柄 0.6 英寸
重量 (净重) ¹	4.94 kg (10.90 磅)	5.54 kg (12.2 磅)
重量 (毛重) ²	6.02 kg (13.3 磅)	6.30 kg (13.9 磅)

¹. 净重不包括电源线。

². 毛重不包括电源线。

公司☒事☒

美国-Cypress
☒☒: 714-236-8610
加拿大 - Kitchener
☒☒: 519-744-8005

全球☒事☒

英国
☒☒: +44 118977 8000

法国
☒☒: +33 (0) 141 21 00 36

德国
☒☒: 449 2161 664540

☒欧
☒☒: +36(0) 147 48 100

中☒
☒☒: +971 (0)4 299 7575

西班牙
☒☒: + 34 91 6339990

新加坡
☒☒: +65 6877-8737

北京
☒☒: +86106561 0240

上海
☒☒: +86 21 6278 7708

日本
☒☒: 81-3-3599-7481

☒国
☒☒: +82 2 702 1601