CHRISTIE®

投影选型指南

选择体验背后的技术

目录

如何选择适用投影机? 3

花时间认真研究 4

据投影内容抉择 6

多投影机系统 7

更大投影 8

价格适宜 9

深入了解 11

- 解读 1DLP 与 3DLP 12
- 像素偏移技术 13
- 激光投影机类型解析 14
- 色彩保真有多重要? 17
- 支持与服务 18

寻找合适的方案 19

重要决定——我们随时为您提供帮助! 22

封面图片:
巴西贝洛奥里藏特
Festa da Luz（灯光节）,
合作伙伴: ON
图片来源: Cadu Passos
与 Isis Medeiros

联系我们

如何判断
这就是适合的投影机?

选购合适投影机与选购汽车类似。您也许已做好预算，对功能需求心中有数，也有几款心仪型号想进一步了解。但难点在于，投影机功能繁杂，各种型号琳琅满目，究竟哪一款才最适合？

选择显示技术也一样，选项如此之多，该如何抉择?我们建议选购前先确定“刚需”标准，以引导您顺利完成选购过程。

我最需要什么功能?

一切都从这个问题开始。如果能弄清楚这个问题，就能找到符合需求的投影机。这个问题能帮您确定合适的价格、亮度与性能，在对比不同型号投影机时引导您做出正确选择。

而投影场地与投影内容特点等考量因素可帮您进一步优化需求，缩小选择范围。

没有万能解决方案

应用需求和场地各不相同，一台投影机适合与否取决于您的应用需求、使用环境与目标效果，需要考虑的因素很多，让我们带您了解购置投影机需要注意什么。

Jazz 系列以出色的尺寸亮度比和极具竞争力的价格著称，亮度高达 23,750 流明，色彩丰富，动态对比度达 25,000:1，画面细节丰富，视觉表现力强。

联系我们

英国伦敦建筑中心
活动空间
合作伙伴：AVM 与 ARC

花时间
做足功课

先别急着找专家顾问或系统集成商谈技术选择问题，也别急着开始找资料，而是先花时间看看使用环境。

Korus 系列机身紧凑轻巧，可选配 Z 型超短焦镜头，在极短的投影距离内就能投射出大尺寸画面，视觉效果十分惊艳，安装方式也非常灵活。

评估场地，确定目标观众。
静下心环顾投影场地，此为首要之事。

1. 您的空间中有多少环境光，是自然光还是人造光？
2. 需要投射到墙面、屏幕、楼房还是地标建筑？长宽高各为多少？
3. 室内空间多大？
4. 投影机到投影表面的距离是多少？
5. 观看距离为何？观众离投影图像很近吗？还是会坐/站在较远距离？
6. 投影机光路是否可能遇上障碍物？

以上因素有助您确定亮度、分辨率、对比度与镜头投射距离的具体规格，同时帮您确定需要几台投影机及其放置位置。

例如，观众离投影越近，图像分辨率要求就越高，这样画面才不会出现像素感。若空间有限，超短焦镜头就尤为重要，因为超短焦投影机可放置得离屏幕较近，同时仍可获得明亮的大尺寸画面。大多数科视Christie® 投影机的镜头套件中都包含超短焦镜头。

联系我们

日本工学院专门学校中庭动力墙

合作伙伴：Ushio Lighting Inc.、CIMA Co., Ltd. 和 P.I.C.S. Co., Ltd.

尺寸也重要

投影机的尺寸与重量虽然不如图像质量与功能重要，但仍需纳入考虑范围。若您需要一台更容易四处移动的投影机，或空间较小，则可考虑体积更小、更轻便的机型。

与很多投影机不同，这类机型机身紧凑且支持任意方向安装，能够灵活地放置在任何需要的位置，轻松实现理想的画面覆盖和投影效果。

机构：美国，奥斯卡电影博物馆（Academy Museum of Motion Pictures）《再生：黑人电影，1898-1971》展 (Regeneration: Black Cinema 1898-1971)

JW Pictures 公司 Joshua White 摄/版权归© Academy Museum Foundation所有

噪音问题如何考量？

如果观众离投影机较远，你无需过多在意噪音声级。但如果投影机与观众距离较近呢？

没人想在观看过程中被噪音分散注意力，也不希望室内再增嘈杂之声，这时投影机噪音声级就需加入考量。

考量噪音因素需了解什么信息？30 dBA 如低声轻语，40 dBA 则静如图书馆内。

阿联酋，迪拜博览城，超现实(Surreal)水景

合作伙伴：WET

环境因素

如果您已了解观众观看位置、投影机该投向何处，那现在需留意哪些环境因素会影响投影机工作。

投影机需放置在室内或室外？

是否需要防尘、散热或防潮？

如果工作环境条件严苛，投影机或需配备密封光路或防尘光学引擎。极端严苛环境下，投影机则需配备防护外壳，以达最佳性能并实现稳定运行。

葡萄牙，德勤 (Deloitte) 投资者关系与公司治理奖(Investor Relations and Governance Awards)活动

合作伙伴：Europalco

您对投影机耐用程度有何要求？

接下来要考虑的是您将如何使用投影机。

您是否需要频繁将投影机从某处设施或场所转移至另一处？

是否需要长时间运行投影机，甚至 24 小时不间断？

明确上述问题后，您就能判断是否需要坚固耐用的设计、高负荷运行能力或更长的使用寿命等特性。

联系我们

加拿大蒙特利尔美术博物馆

照片由 Nicolas Ruel 提供

根据投影
内容抉择

研究完投影环境，接下来应考量投影内容

从企业会议室到大型演出

您的投影内容是否以电子表格和演示文稿为主?抑或是色彩、细节丰富的视频?

越是制作复杂的内容，越要注重色彩保真度。建议您选择采用增强色彩性能技术投影机，以实现更加平衡、均匀、准确及逼真色彩效果。

如果您的应用需要逼真、纯净且鲜艳的银幕色彩，则可选择色域范围最广的 RGB 纯激光投影技术。该技术可还原真实颜色，并显著提高观众视觉体验。

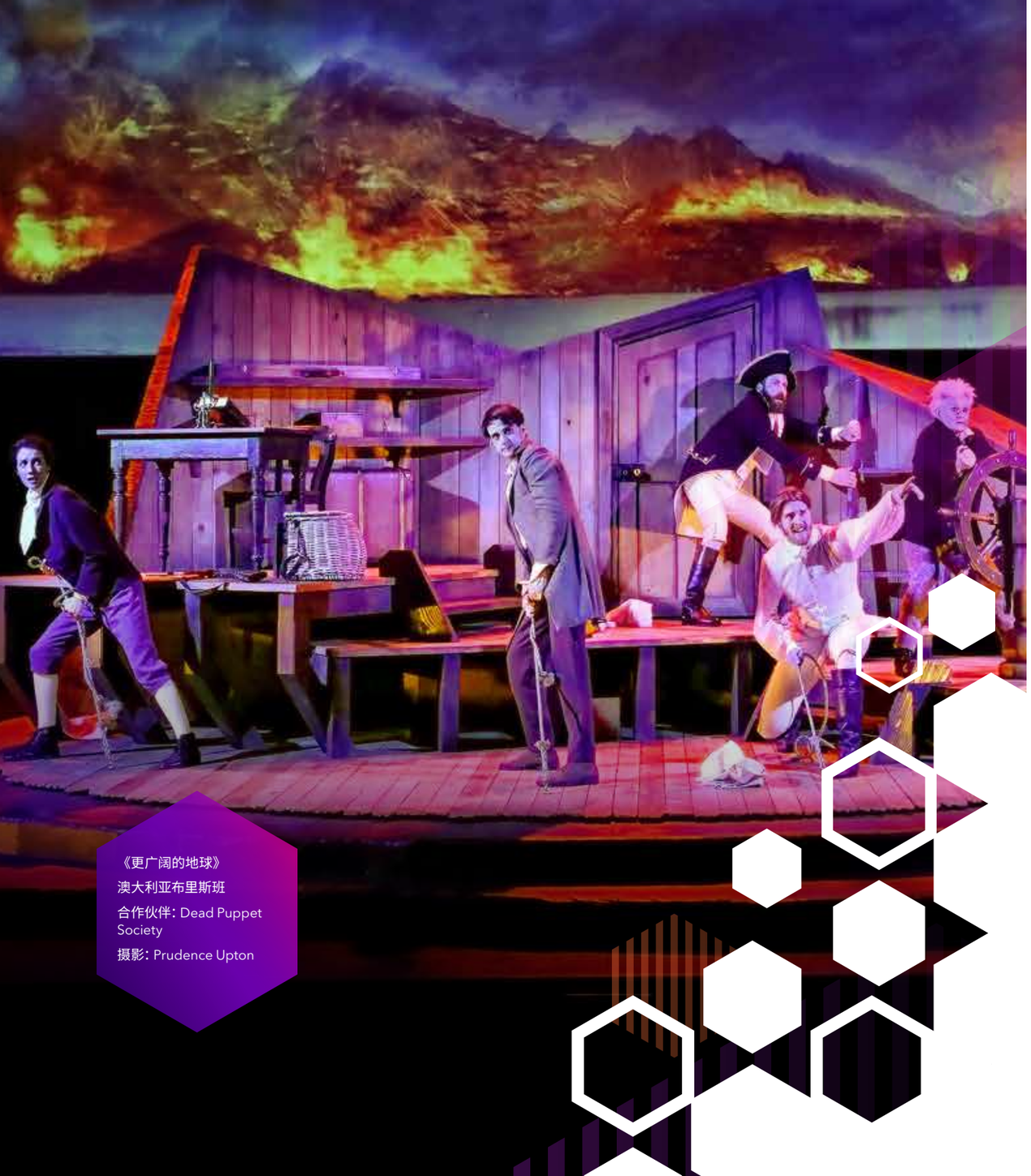
视频

由于视频播放现已成为投影机一的项基本功能，因此投影机帧速率对动态内容显示效果影响颇大。

投影机帧速率为 60 Hz 及以上，可大大减少低帧率导致的动态模糊现象。部分机型甚至可在 120 Hz 下投影原生 4K 分辨率内容，或在 240 Hz 或 480 Hz 下投影 2K 内容，提供更高图像质量。

如显示 3D 内容，以单眼 60 Hz 的更高帧速率播放 4K 分辨率不仅可以减少动态模糊，还可使视觉体验更加舒适，如此一来，部分敏感观众在观看投影内容时，不易因帧速率低产生恶心或头痛等不适。

联系我们



《更广阔的地球》
澳大利亚布里斯班
合作伙伴：Dead Puppet Society
摄影：Prudence Upton

多投影机系统

免费下载：
科视Christie® Conductor 是一款高级监控软件解决方案，专用于科视Christie M 4K RGB系列、Sapphire® 与 Griffyn® 系列投影机。

了解更多

多台投影，多重考虑
遇到中大型体验活动、圆顶与楼房等复杂投影表面或光路中存在障碍物时，通常需使用多投影机阵列，以确保亮度、分辨率及屏幕覆盖范围达到高质量视觉体验要求。

添置多投影机系统需要注意什么?请看以下内容：

- 设备由谁操控?
  设备操控者技术熟练程度如何?
- 设备是否需要经常搬动?
- 屏幕或投影表面为何种尺寸与类型?投影表面类型属于平面、曲面、波浪形表面还是圆顶?抑或是楼房或地标建筑表面?
- 投影内容为何种类型?

根据以上回答，我们推荐您了解自动对齐技术。

如需在使用前将多投影机阵列移动到另一房间，或为现场活动搭建投影机，内置的几何校正、边缘融合或堆叠功能可进行实时调整，使投影图像精准对齐且无缝融合。大部分科视Christie® 投影机内置 Twist™ 软件，您可轻松将像素映射到任意投影表面，保持几何形状正确且像素对齐准确无误。科视Christie Mystique™ 则在此基础上做了进一步提升，实现自动几何校正与边缘融合。

只需轻点几下鼠标，软件便会控制摄像头，在短短几分钟内完成多投影机系统自动对齐、堆叠与融合，每次使用皆可达理想效果，省去数小时辛苦工作。

无论是数台或数百台投影机组成的多投影机系统，管理工作都同样需要花费大量时间精力，而使用投影机监控及控制软件可提高团队生产力，有了此类软件工具，只需用一台中央笔记本电脑即可执行重复性工作、远程开关机以及实时快速诊断并解决问题。挑选投影机各项功能特点时，记得确认各个制造商是否提供此类软件。

联系我们

放眼**整体**

电源、运行效率与维护

阿联酋，迪拜世博城，
Al Wasl 广场
合作伙伴：Creative Technology Middle East

投影机维护

好消息是目前市面上的商用投影机主要为RGB纯激光投影机，每隔几千小时就要换灯泡的情形已正式成为历史。

除定期更换配件这点，在不拆除投影机的情况下，实施维护工作的难易程度也是对比产品时需考虑的重要因素，例如，更换滤网时是否需要拆下投影机?需要运行诊断测试时，操作是否便利？光源是可现场更换，还是需要将投影机寄回制造商更换?您或许会因以上问题决定是否选购一款产品。

隐形节流

投影机购买价格很重要，而运行成本也需考虑在内。弄清投影机运行效率有助节约潜在成本。

计算出投影机电源要求、热负荷或能效后，便可得知基础设施需求及运营成本，这两者都有助于抵消采购价格。由于激光与RGB纯激光投影机比传统以灯泡为光源的技术更高效，因此运行成本更低，如果有意更换老旧的带灯泡设备，建议考虑这类产品。

联系我们

放眼
合适的价格

评估投影技术时，几乎所有客户都会将成本视为高优先级考虑因素。虽然价格很重要，但它仅仅只是您缩小选择范围的起点。

找到价格在预算内的投影机并非难事。难就难在这台投影机既要满足您所有需求，又不会将钱浪费在非必要附加功能上，还不会因省钱而牺牲某些实用功能。

要购得最适用的投影机就得花大价钱吗?预算越高，您获得的附加功能就越多，但这些附加功能未必是您需要的。许多 1DLP 和 3DLP 投影方案在画质、可靠性和运行效率上都有出色表现。

要找出一套高性价比的最佳适配解决方案，需要考虑制造商的全系列投影选项，并审视不同解决方案在功能上的重叠之处，从而选出最物有所值的投影机。

价格背后的含义

亮度越高价格越高，是购置投影机的通用准则。然而，高性能投影机并非总是价格不菲。随着激光光源和 DMD 技术的进步，1DLP 投影机如今设计紧凑、高效且价格极具吸引力，同时拥有更高的亮度、更佳的色彩准确性和更强的对比度。

在选购时，还需考虑投影机是否具有全面连接性、能否与第三方系统集成，以及是否提供多种镜头选项。

3DLP 技术则更高级，性能更高，用于更大型视觉呈现，适应更复杂、严苛工作环境，价格也更贵，相较于 3DLP 投影机，1DLP 投影机内数字微镜装置(DMD)更少，因而价格更低。请参阅本指南的“解读1DLP与3DLP”部分，了解更多关于 1DLP 和 3DLP 及其差异的信息。

联系我们

品牌价值

判断一个品牌是否值得信赖，首先要看它的技术能不能支撑日常稳定运行，其次要看品牌口碑，最后还要确认其是否提供覆盖投影机全生命周期的服务承诺。

总拥有成本

考虑价格时，总拥有成本应包含在内，以便更全面地评估即将购入的投影机。如加入性能效率、维护计划以及更换滤网等耗材成本等因素，总拥有成本覆盖范围则更广。

若需长时间运行或使用率高、使用条件严苛，则您需要一台配备先进电子平台及密封光学系统的专业级投影机。如前所述，密封光学系统可减少灰尘或雾气接触焦平面，从而最大限度减少投影机在运行寿命期间的维护成本。

激光光源寿命

投影机使用寿命也应加入考量。激光投影机稳定运行 2 万小时后亮度降至 50%，而RGB纯激光光源寿命比激光投影机至少长 25%。科视Christie® RGB 纯激光投影机，如 Griffyn® 系列与 M 4K RGB 系列，可以最大亮度、最大性能运行 25000 小时；或以 60% 亮度运行 5 万小时。

›

M 4K RGB 系列与 Griffyn 系列 RGB 纯激光投影机以最大功率运行 25000 小时后，亮度降至 50%。

科视Christie 3DLP 投影机 RGB 纯激光光源可现场更换，延长投影机使用寿命。

‹

英国，华威大学，华威艺术中心

合作伙伴：AVM，GVAV

图片由Andy Gray @ ashmorevisuals提供

联系我们

深入了解

中国，银基动物王国
合作伙伴：赢康科技

联系我们

解读 1DLP 与 3DLP

DLP（数字光处理）投影机使用名 DMD（数字微镜装置）的 DLP 芯片，每个芯片上有数百万个微小反射镜，每个反射镜对应一个像素。

顾名思义，1DLP® 激光投影机只有一个 DLP® 芯片（即DMD），并在芯片与光源间放置一个快速旋转色轮输出图像。使用LED 或 RGB 纯激光光源可达同样效果。3DLP® 投影机则为红、绿、蓝三原色各配置一个 DMD，通过光学系统将三种颜色聚合到一起，创建一个完整彩色图像。

WUXGA 分辨率（1920 像素宽x 1200 像素高）DLP 投影机使用一个或三个DMD芯片（1DLP 或 3DLP），这些芯片由 1200 行反射镜组成，每行有 1,920 片微镜；而原生 4K 投影机（4096 x 2160 像素）则使用 4096 行反射镜，每行有 2160 个微镜。

另有像素偏移技术，稍后详细介绍！3DLP 图像质量出众，但 1DLP 投影机性能越来越接近 3DLP：亮度不断提高，4K UHD 和 4K UHD+ 分辨率越来越普遍，对比度得到提升，色彩还原效果也越来越优秀。

楼房墙面的大型投影、非传统屏幕上栩栩如生的图像或大型现场活动中的超大尺寸投影，皆可能为 3DLP 投影技术杰作。使用 3DLP 技术，帧速率选项，以获得出色的动态图像质量。在亮度、色调和饱和度方面，3DLP 在业内首屈一指。

神秘村庄（The Mysterious Village）展

首尔，韩国国立民俗博物馆
韩国

合作伙伴：Design Silverfish

联系我们

像素偏移技术

在投影机应用中，像素偏移技术通过模拟高于投影机实际原生分辨率的分辨率，来提升图像质量和分辨率。

其工作原理是，将图像像素快速移动一小段距离，在原有像素之间创建出新的像素点，这些新像素点正好位于更高分辨率图像中预期像素所在的位置，从而提升图像质量和细节表现。整个过程高速进行，肉眼无法察觉。

一台应用像素偏移技术、分辨率为 1080p 的投影机可利用四向驱动器模拟 4K UHD 分辨率，即在 2x2 网格模式下移动像素，投射四幅略微偏移的不同 1080p 图像，创建更高分辨率视觉效果。

经像素偏移技术投射出的 4K UHD 图像在视觉效果和细节方面都表现良好，通常能满足许多应用的需求，但要注意，与原生4K图像（4096 像素x 2160 像素）相比，它产生的图像略显柔和。原生 4K 图像的细节与锐度表现更优秀，像素密度更高，视觉体验因此更逼真、更沉浸。

中国，梦之岛乐园

合作伙伴：中清映业集团

通过应用像素偏移技术，科视Christie® M 4K25 RGB投影机可实现4K UHD分辨率（3840 x 2160）。

Korus系列、4K1600-JS、4K2100-JS、M 4K+15 RGB和M 4K+25 RGB可实现4K UHD+分辨率（3840×2400）。

并非所有像素偏移技术都相同。

了解更多

联系我们

激光投影机类型解析

激光投影机可分为三类：激光荧光（目前市面上最普遍的激光投影机）、RGB 纯激光，以及独特的双光源投影机。虽然都使用激光二极管作为光源，但两者处理光线方式并不相同。

科视Christie Griffyn®系列RGB纯激光投影机运行稳定、寿命长、能效高、色彩还原出色，支持Rec.709、P3色彩，实现98%的Rec.2020色域覆盖。

激光荧光投影机

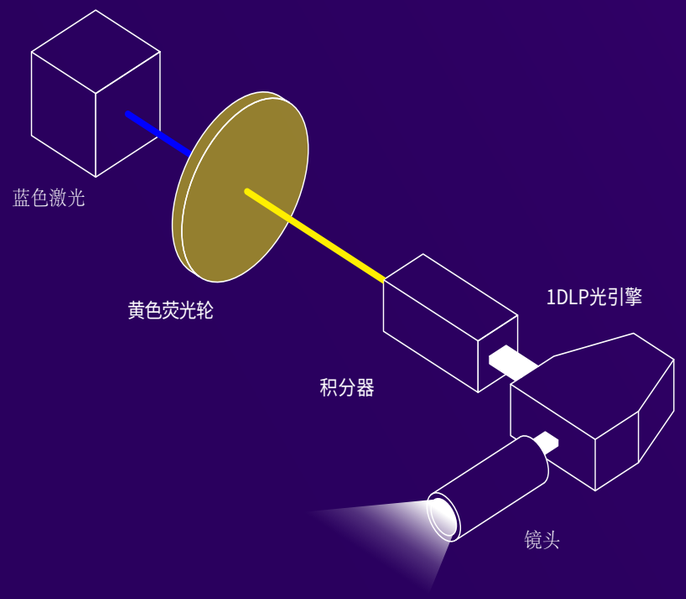
激光荧光投影机采用先进、高效的像素 DMD 技术，提供多种亮度选择，集 Rec.709 色彩、高对比度和 4K 清晰度于一身，同时运行稳定、维护需求低，经久耐用。超紧凑且功能丰富的设计，不仅让设备在狭小空间内也能灵活安装，还能以亲民的价格带来令人赞叹的视觉效果。

双光源投影机

双光源投影机同时配备 RGB 纯激光和激光荧光光源，因此能呈现更宽广的色域，从而实现 Rec.709 和鲜艳的 P3 色彩。它们具有高度灵活的性能，支持正投和背投、各类 2D 应用、所有主动和被动 3D 格式以及任何屏幕类型。

RGB 纯激光投影机

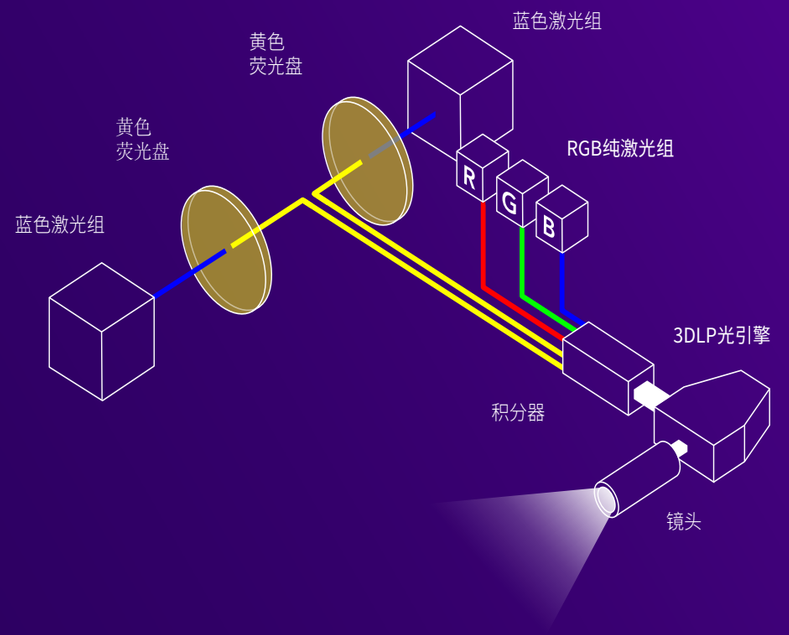
RGB 纯激光投影机凭借其出众的图像质量、稳定性和长久的使用寿命，代表了投影技术的最高水准。它们不仅能呈现 Rec.709 和 P3 色彩，还支持 Rec.2020 等更宽色域范围，从而呈现丰富、鲜艳且逼真的视觉效果。



激光荧光

激光荧光体投影机使用蓝色激光二极管作为主要光源，蓝色激光照射黄色荧光轮产生黄色光，随后，黄光被分离成红色与绿色光线，而蓝色光线则直接通过轮子上蓝色区段，得到红、绿、蓝三原色。

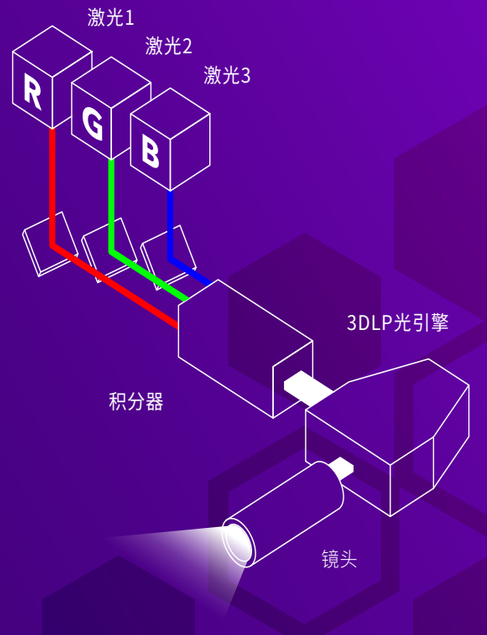
这类投影机通支持 Rec.709 色彩标准。其先进的 0.8 英寸 DMD 技术对图像质量有显著影响。色彩循环加速技术带来流畅、饱和、丰富的色彩，呈现出令人印象深刻的生动视觉效果。



双光源

双光源投影机使用两个激光荧光光源引擎和一套由红、绿、蓝三色激光组成的 RGB 纯激光光源系统。两路光源的输出在光学系统中汇合，随后导入集光棒与光引擎。

这种专有的双光源系统不仅色彩表现优异（支持 P3 色域），还同时兼容正投和背投、各类屏幕，并支持 Infitec® 分色 3D。



RGB 纯激光

RGB 纯激光投影机将单独的红色、绿色与蓝色激光二极管，设置在特定波长上，来创造纯色，实现约 98% 的 Rec.2020 色域覆盖，色彩体验更丰富。

RGB 纯激光投影之所以能达到投影技术的最高水准，依托的就是高亮度与出色的色彩还原能力。

联系我们

科视Christie 投影技术对比

	1DLP 激光	3DLP 双光源	3DLP RGB 纯激光
亮度	5,000至23,750 ISO流明	40,950 ISO流明	15,750 至 50,000 ISO 流明
光源组成	带色轮激光荧光体	固态RGB纯激光，结合双激光荧光系统	固态 RGB（红、绿、蓝）纯激光
亮度降至 50% 前可运行时数	20,000 小时	RGB 激光光源：最高亮度下可运行 25000 小时 激光荧光光源：最高亮度下可运行 20000 小时	最高亮度下可运行 25000 小时 60% 亮度下可运行 50000 小时
分辨率	WUXGA、4K UHD+	原生4K	4K UHD/UHD+、原生 4K
色彩空间	Rec.709	Rec.709 与 P3	Rec.709, P3, 和 Rec.2020
光线如何产生？	普通激光投影机通常采用蓝色激光二极管将光照射到旋转黄色荧光轮上，产生黄色光线。随后，黄色光线被分离成红色与绿色光线，而蓝色光线则直接通过轮子上蓝色区段，得到红、绿、蓝三原色，再发送至 DLP® 芯片，芯片将光线组合成彩色图像，透过镜头投射到投影表面。	双光源投影由两个激光荧光光源引擎和一套由红、绿、蓝三色激光组成的 RGB 纯激光光源系统。两路光源的输出在光学系统中汇合，随后导入集光棒与光引擎。	红、绿、蓝激光二极管特定波长下可产生纯净颜色，使得 RGB 纯激光成为现今唯一可实现约 98%Rec 2020 色域覆盖的投影技术。

美国阿伦敦
达芬奇科学中心 (Da Vinci Science Center)
好奇厅 (Curiosity Hall)
合作伙伴及图片来源：Ideum

联系我们

色彩保真度
有多重要?

实现精准色彩还原所需色彩平衡，同时不减亮度，是色彩保真技术强项。

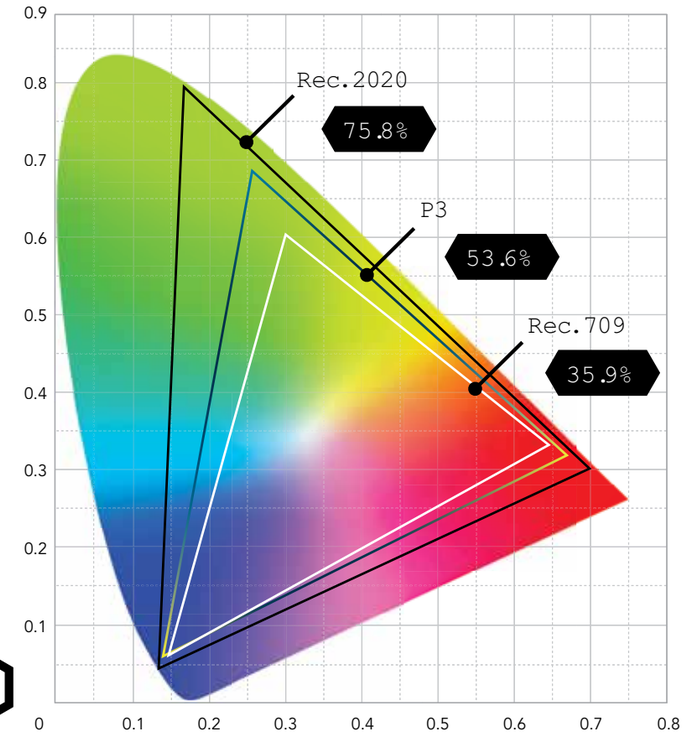
然而，并非每种场景都需要同样水平的色彩准确性。这取决于应用情景的细微差别、具体要求以及投影内容。在大多数情况下，Rec.709 与 P3 色域标准的激光投影机即可满足所需，带来不俗的图像质量。

如您希望观众完全沉浸于超逼真体验，或精准复制品牌或知识产权颜色，可选择 RGB 纯激光投影机。

RGB 纯激光技术是目前唯一可实现 98%Rec.2020 色域覆盖的投影技术，其显示色彩更广更精准，让您尽情发挥想象。Rec.2020 色域包含人类能见色彩的 75.8%，而 P3 只有 53.6%，Rec 709 仅为 35.9%，换句话说，Rec.2020 色域是 Rec.709 的两倍以上，比 P3 多出 41%。

想要了解更多?

了解 Rec.2020



色域	光源类型
Rec.2020	•RGB 纯激光——这是目前唯一支持 Rec.2020的投影技术
P3	•氙灯 •双光源投影机（RGB 纯激光与激光荧光）
Rec.709 (HDTV)	•汞灯 •激光荧光

Rec.2020、P3和Rec.709的色彩范围对比，以及它们于CIE 1931表所处位置。CIE 1931表包括人类可见所有颜色。

联系我们

您所需的
支持与服务

判断一个品牌是否值得信赖，首先要看它的技术能不能支撑日常稳定运行。其次要看品牌口碑，最后还要确认其是否提供服务承诺。需确认所选品牌会于投影机整个生命周期内提供相关服务及支持，并确保投影机可提供最佳视觉效果。

科视Christie®专业服务团队携手全球各地合作伙伴，为您的投影设备保驾护航。他们随时准备为您提供24/7全天候技术支持、可靠的现场服务，实施远程监控和管理，并提供延长保修服务。

视听解决方案供应商挑选须知

要找到合适的视音频解决方案供应商，首先要看他们能否提供多种高性能显示与处理产品，以满足最严苛的应用需求。除此之外，以下这份基本条件清单也能为您提供参考：

- 是否有足够能力为您的应用需求提供服务与支持。
- 是否具备可完成复杂安装的专业知识？
- 工作流程是否简单流畅，能否确保概念构思、方案设计与安装部署顺利落地？
- 有无附加工具与软件可使投影机达最佳性能？
- 客户关怀、专业技术支持、全面保修服务及全球专业服务等产品售后支持保障工作是否到位？

无论您是为单一空间、整个设施配置投影机，还是进行多场馆技术升级，都需要先明确自己的需求。

联系我们

英国保尔敦斯公园（Paultons Park），幽灵庄园 (Ghostly Manor)

合作伙伴：Lagotronics Projects

图片来源：Paultons Park

中国，张家湾设计小镇，科普嘉年华，茶艺展示

合作伙伴：中影瑞航

葡萄牙，德勤 (Deloitte) 投资者关系与公司治理奖 (Investor Relations and Governance Awards)活动

合作伙伴：Europalco

巴西塞阿拉图像与声音博物馆

合作伙伴：Seal Telecom与ALCom Engenharia

寻找合适的**方案**

要找到最佳适配的解决方案，考虑制造商的全系列投影选项以及不同解决方案在功能上的重叠之处，有助于您找到既实惠、又真正满足您需求的机型。

花时间理清目标效果、投影环境特点、技术要求及研究市面产品，您的用心会有回报。最适合您应用需求的投影机就是最好的。

联系我们

1DLP

亮眼表现，价值之选
中小型项目

采用紧凑轻巧的设计，在性能、价格和多功能性之间实现了理想平衡，既高效实用，又物超所值。我们提供行业领先的 5 年或 20,000 小时 1DLP 质保，让您安心无忧。

总有一款
科视CHRISTIE投影机
能满足您的需求

Captiva DWU500S

5,000 流明
WUXGA 分辨率
1DLP | 激光

超短距离投射大尺寸画面。运行稳定、维护需求低，经久耐用。外形小巧，重量极轻（13 lbs），支持多种方向，可在狭小空间内无缝安装。静音运行，支持多种 3D 格式。

Inspire 系列

7,150–9,600 流明
4K UHD 或 WUXGA 分辨率
1DLP | 激光

令人难忘的视觉效果 24/7 全天候可靠运行、IP5X防尘、维护需求低、经久耐用、专业级性能。外形小巧、轻量（45 lbs）、多功能全向设计，可在狭小空间内无缝安装。静音运行，内置几何校正与边缘融合功能，支持多种 3D 格式，配备固定电动变焦镜头。

GS 系列

6,750–14,250 流明
WUXGA 分辨率
1DLP | 激光

24/7 全天候运行稳定、维护需求低，经久耐用、专业级性能。外形小巧，轻量（45 lbs）、多功能、全向设计，可在狭小空间内无缝安装。静音运行，内置几何校正与边缘融合功能，支持全高清 3D 内容，配备全套电动镜头（含超短焦镜头）。

Korus 系列

10,050 和 14,250 流明
4K UHD+ 分辨率
0.8 英寸高效像素（HEP）DMD
1DLP | 激光

引人入胜的4K视觉效果。运行稳定、维护需求低，经久耐用、高效像素性能。外形小巧、轻量（38 lbs）、多功能全向设计，可在狭小空间内无缝安装。静音运行，内置几何校正与边缘融合功能，支持主动和被动3D，连接功能全面，配备全套镜头（含超短焦镜头）。

Jazz 系列

16,600–23,750流明
4K UHD+或WUXGA分辨率
0.8英寸高效像素（HEP）DMD
1DLP | 激光

高亮度、高冲击力、璀璨夺目的视觉效果。运行稳定、维护需求低，经久耐用、高效像素性能。外形小巧、轻量（65 lbs）、多功能全向设计，可在狭小空间内无缝安装。静音运行，内置几何校正与边缘融合功能，支持主动和被动 3D，连接功能全面，配备全套镜头（含两款超短焦镜头）。

联系我们

3DLP

极致视觉体验
大型项目

无论是现场活动、投影映射盛典，还是体育场馆、各类景点，我们高亮度、高性能的投影机都能为您带来无限可能。

总有一款
科视CHRISTIE投影机
能满足您的需求

科视Christie®3DLP 投影机搭载先进的 TruLife+™ 电子平台，不仅具备高带宽处理能力，还提供丰富的连接选项，包括四路 12G-SDI（全尺寸 BNC 接口）、HDMI 和 DisplayPort 输入。

全向设计、内置几何校正与边缘融合功能，以及通过遥控器实现的电子色彩汇聚，共同提升了安装灵活性和设置便捷性。智能电动镜头套装（含超短焦镜头）可通过遥控器实现电动变焦、对焦以及水平和垂直位移。

无论环境温度如何波动，LiteLOC™ 都能长期维持色彩平衡与亮度稳定。所有机型均支持全面现场维护，方便投影机与光源的日常保养。固态光源与密封光引擎相结合，确保了设备的稳定性、长期可靠性，并实现了高效节能运行。

M 4K RGB 系列

15,750 和 25,300 流明
4K UHD/4K UHD+ 分辨率
3DLP | RGB 纯激光

高性能的 3DLP 投影，机身小巧轻便。专有的精确像素偏移技术带来出色的 4K UHD/4K UHD+ 图像质量。宽广的色域带来更接近真实世界的色彩；最高可实现约 98% 的 Rec.2020 色域覆盖。兼容科视Christie M、J和 Crimson 系列镜头。

Sapphire 4K40-RGBH

40,950 流明
原生 4K 分辨率
3DLP | 双光源（RGB纯激光 + 激光荧光）

相比传统的 Rec.709 激光投影机，它能产生更宽的光谱，从而呈现出更广的 P3 色域。专为各类 2D应用以及所有主动和被动 3D 格式而设计。可兼容所有屏幕，无论是标准增益屏幕、背投屏幕还是银幕 3D，均能获得理想观看效果。可选配 Infitec® 分色 3D 解决方案，适用于媒体型景点和可视化显示墙。兼容所有科视Christie 4K 3DLP ILS4 镜头。

Griffyn 系列

36500 与 50000 流明
原生 4K 分辨率
3DLP | RGB 纯激光

针对严苛的大规模应用场景，呈现出色的高亮度表现。高品质、高饱和度的色彩，可实现约 98% 的 Rec.2020 色域覆盖，对比度鲜明，原生 4K 画质细节极为丰富。能效领先同类产品，可最大限度降低功耗与运营成本。兼容所有科视Christie 4K 3DLP ILS4镜头。

联系我们

这是一项
重大决定

我们随时为您提供帮助！

但选择符合需求的投影机也可以不那么难，欢迎联系我们，科视Christie® 专家将为您提供全面的指导，帮您明确各项需求，并推荐既符合应用场景又契合预算的投影机。

联系我们

阿联酋，迪拜博览城，Vision Pavilion

合作伙伴：AVI-SPL

christiedigital.cn

欲了解最新的规格参数信息，请访问christiedigital.cn

版权所有2026美国科视数字系统公司。保留所有权利。我们位于加拿大安大略省基奇纳和中国深圳特区的卓越制造中心通过了 ISO 9001:2015 质量管理体系认证。所有品牌名称和产品名称均是各自持有者的商标、注册商标或商号。Christie®是美国科视数字系统公司的商标，注册于美利坚合众国及部分其他国家。DLP®和DLP徽标是德州仪器公司的注册商标。性能规格为典型值。
由于持续进行的技术研发，产品规格参数如有变化，恕不另行通知。
CD85105-Projection-Selection-Guide-Apr-26-CN